

ТИРАСПОЛЬСКО-ДУБОССАРСКАЯ ЕПАРХИЯ
ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. Т.Г. ШЕВЧЕНКО
ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РОССОТРУДНИЧЕСТВА В РМ

ПОКРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ 2021

*Материалы Республиканской научной-просветительской конференции,
13 октября 2021 года*



Тирасполь

*Издательство
Приднестровского
Университета*

2022

УДК 271.2:061.3
ББК Э372я43+Ч448(4Мол5)я43
П48

Составитель:

Е.Н. Терентьева, гл. специалист общего отдела

Ответственный редактор:

И.В. Толмачева, кандидат экономических наук

Покровские чтения 2021: материалы Республиканской научной-просветительской конференции,
П48 **13 октября 2021 г.** – Тирасполь: Изд-во Приднестр. ун-та, 2022. – 59 с.

Содержит Материалы Республиканской научно-просветительской конференции Покровские чтения 2021 (13 октября 2021 года), посвященной празднику Покрова Пресвятой Богородицы и Дню города Тирасполь. Статьи преподавателей, студентов ПГУ им. Т. Г. Шевченко участвовавших в конференции и получивших призовые 1, 2 и 3 места.

УДК 271.2:061.3
ББК Э372я43+Ч448(4Мол5)я43

Рекомендовано Научно-координационным советом ПГУ им. Т. Г. Шевченко

Ответственность за содержание публикаций несут авторы

© ПГУ им. Т. Г. Шевченко, 2022

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО

Уважаемые друзья!

Приветствую всех на ежегодной научно-просветительской конференции «Покровские чтения». Это уже 24 конференция, посвященная празднику Покрова Пресвятой Богородицы и Дню города Тирасполь. Неизменные организаторы «Покровских чтений» – Приднестровский государственный университет и Тираспольско-Дубоссарская епархия.

В условиях адаптивного карантина по предложению Тираспольско-Дубоссарской епархии в этом году конференция прошла в особом дистанционном режиме. Сегодня мы подводим итоги.

В период пандемии просветительская конференция приобретает особый актуальный смысл. Это связано с тем, что между народами разных стран, между людьми внутри многих стран нарастают отчужденность, барьеры и конфликты. Миллионы людей стремительно теряют ценностные ориентиры и уверенность в будущем. Разрушается нормальное восприятие происходящего, отношения внутри общества все больше подвержены деформациям, которые порождают в нем агрессию. Все чаще эксперты, государственные и общественные деятели говорят об утрате веры в те ценности, которые создавались веками и удерживали общество в цивилизованных границах.

Научно-просветительская конференция «Покровские чтения» способствует сохранению культурных и нравственных ценностей, укреплению духовного единства общества, предоставляет возможность приобщиться к живому диалогу Православной Церкви и представителей современной науки, образования и культуры. Ежегодно студенты, аспиранты преподаватели, ученые выступают с содержательными докладами и результатами собственных поисков, углубляя союз Знания и Веры, науки и нравственности, полнее осмысливая глубокую логику жизни, величие законов Бытия и Природы.

Основные смыслы будущего нашей Республики определяются прежде всего молодежью, тем, какой выбор она сделает. И потому высшая школа всегда была не только механизмом передачи знаний, но и средством воспитания, местом, где формировалась гражданская позиция и нравственный облик молодого поколения. Наш вуз, готовя интеллектуальную элиту Приднестровья, призван заботиться не только о качестве знаний, получаемых молодежью, но и о нравственной составляющей, которая должна быть стержнем любого человека.

Благодаря сотрудничеству с Православной Церковью в сфере образования и воспитания открываются новые пути для духовного просвещения, которое столь необходимо современному обществу и человеку. Во взаимодействии со служителями Тираспольско – Дубоссарской Епархии сформировался целый блок уже ставших традиционными в нашем вузе мероприятий, близится к завершению возведение Храма святой мученицы Татианы.

Позвольте процитировать Архиепископа Тираспольского и Дубоссарского Савву, отметившего на Покровских чтениях в 2019 году следующее: «Наши встречи востребованы; они, как это и задумывалось в свое время, стали значимым местом общения представителей научной интеллигенции, педагогического сообщества, студенческой молодежи и Русской Православной Церкви. За прошедшие годы наши Чтения приобрели добрую репутацию самой представительной гуманитарной конференции в Приднестровье. Почему оказался столь востребованным разговор с молодежью на темы, заявленные на Покровских чтениях? Потому что человек не может считать себя не только православным, но и просто образованным без знания своей истории и понимания ее движущих сил; без знания своего языка, литературы и культуры и без понимания места и роли Православия в их становлении и развитии; без осознания того, что в педагогике невозможно обойтись без традиционных духовных ценностей и нравственных норм, если мы действительно хотим воспитать молодое поколение патриотами своего Отечества, которые будут честно и добросовестно трудиться на его благо. И самое главное, не только представители Церкви, но и люди неверующие должны ясно осознавать, что Православие является одним из краеугольных камней нашего многонационального государства. Именно единая вера и общие духовные ценности неизменно помогали нашим предкам жить с соседями в мире и взаимоуважении вне зависимости от того, какая в чьих жилах течет кровь».

За 24 года мы проделали огромную работу, и речь идет не только о тех важнейших трудах, которые издали. Например, в прошлом году на Покровских чтениях была презентована монография «История Тираспольско-Дубоссарской епархии (1995–2020 гг.)». Авторы – А. З. Волкова, М. П. Заложкова. Совсем недавний пример результативного сотрудничества ученых и Православной церкви – захоронение нетленных останков 10 октября. Без тщательной работы археологов, историков и краеведов восстановление имен репрессированных в 30-е годы прошлого века не было бы возможно.

У Церкви и образования, науки немало сфер взаимодействия, которые необходимо поддерживать и развивать. Соработничество в деле духовного становления молодежи является важнейшей из них. Православные идеи находят горячий отклик в сердцах наших студентов, среди молодого поколения много ребят, открытых духовному просвещению, готовых слышать и воспринимать Слово Божие. Отраднo, что среди участников Покровских чтений-21 много студентов, обучающихся по разным направлениям на разных факультетах.

В этот светлый, торжественный день, разделяя со всеми приднестровцами радость предстоящего престольного праздника нашей столицы – города Тирасполя – Покрова Божьей Матери, сердечно поздравляю всех и желаю мира, здоровья и молитвенного заступничества Царицы Небесной! И пусть Ее Покров всегда сияет над всеми нами!

С уважением,
ректор ПГУ им. Т.Г. Шевченко
профессор **С.И. Берил**

**Уважаемый Степан Иорданович,
уважаемые участники и гости конференции!**

Сердечно приветствую всех, кто в нынешнем году, несмотря сложные условия, вызванные внешними обстоятельствами, счел возможным поддержать добрую традицию и принять участие в Покровских чтениях. И особенно отрадным мне видится тот факт, что участники конференции избрали для своих докладов не просто разнообразные и интересные темы, имеющие только косвенное отношение к Православию, но постарались отразить именно православный взгляд на ту или иную общественно значимую проблему, либо раскрыть ранее достаточно изученные страницы церковной истории приднестровского края.

В истории нашего Отечества Православие всегда играло объединяющую роль, служило высоким целям воспитания патриотизма, укреплению духовного самосознания людей, созиданию общественной нравственности, решению важнейших гуманитарных, культурных, социальных проблем. В тяжелые годы испытаний Церковь показала пример стойкости, мужества, патриотизма, укрепляла сердца наших предков. И в современных условиях она по-прежнему является для нас примером – примером поиска новых путей, творчества и новаторства в сфере духовного просвещения, выявления тех людей, которые изменяют наш мир к лучшему.

В связи с этим, видится необходимым продолжение тесного сотрудничества представителей Церкви, светского образования и науки.

Прошедшие два с лишним десятилетия показали, что только совместными усилиями мы можем внести реальный вклад в дело воспитания достойной смены старшим поколениям и определить мировоззренческую позицию всего приднестровского общества на ближайшее будущее.

Такое сотрудничество служит сохранению отечественного духовного и культурного наследия, укреплению нравственности и семейных ценностей, а также воспитанию молодого поколения на основе духовно-нравственных традиций, сформированных нашими предками.

Символично, что проведение Покровских чтений предшествует особо чтимому в Русской Православной Церкви празднику Покрова Пресвятой Богородицы. Молитвенно желаю всем участникам Покровских чтений востребовать ту любовь, которую Господь дарует через свою Пречистую Матерь. Царица Небесная приходит к нам в самые трудные минуты нашей жизни Сама, без зова и приглашения. Приходит, чтобы нам с помощью Ее любви одержать победу и над внешними неблагоприятными обстоятельствами, и над нашими собственными несовершенствами.

Однако для того, чтобы мы могли принять эту великую любовь и воспользоваться помощью свыше, нам необходимо иметь единство и согласие вокруг настоящих, объединяющих нас с вами святынь.

Призываю на вас Божие благословение и желаю всем далее плодотворно трудиться на ниве обретения новых знаний и применения их для общественного служения.

Савва
Архиепископ Тираспольский и Дубоссарский
13 октября 2021 года

Уважаемые друзья!

Приветствую вас на ежегодной научно-просветительской конференции «Покровские чтения», посвященной празднику Покрова Пресвятой Богородицы и Дню города Тирасполь.

За двадцать четыре года Покровские чтения стали значимым местом общения представителей научной интеллигенции, педагогического сообщества, студенческой молодежи и Русской Православной Церкви. Научно-просветительская конференция действенным способом оказывает влияние на гармоничную систему взаимоотношений религии и культуры, христианства и науки, государства и церкви. А долгая история проведения чтений в очередной раз доказывает необходимость общения и углубления диалога в вопросах духовно-нравственного воспитания общества.

Сами по себе Покровские чтения имеют отношение к гуманитарному знанию и гуманитарной науке. Организованные в сотрудничестве ведущего научного центра Приднестровья и Тираспольско-Дубоссарской епархии, они становятся симфонией науки и православия.

Особенную радость и гордость вызывает активное участие молодых исследователей. Изучая историю своего Отечества, осваивая опыт предков, молодые люди обретают смысл жизни, находят ее высокую цель.

Студенческая наука в своём истинном значении – это не просто формальное участие молодых людей в проведении научных исследований, а развитие компетенций, позволяющих молодому человеку представлять современную картину мира на основе углубленного, целостного, часто на стыке различных научных областей и направлений, изучения предметной области. Ежегодно студенты, аспиранты преподаватели, ученые выступают с содержательными докладами и результатами собственных поисков, углубляя союз Знания и Веры, науки и нравственности, осмысливая глубокую логику жизни, величие законов Бытия и Природы.

Желаю всем участникам интересных и разнообразных докладов, не останавливаться в своем познании, исследовании глубинных смыслов человеческой души и развития общества.

Н. В. Журавлёв
Координатор проектов
Россотрудничества в Приднестровье
13 октября 2021 года

СЕКЦИЯ «ПРАВОСЛАВИЕ, ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА»

УДК 94 “1941/1944”

«НЕМЦЫ И РУМЫНЫ УВЕЗЛИ ИЗ ХРАМА ВСЕ ЦЕННЫЕ ВЕЩИ...» (ИТОГИ РУМЫНСКОЙ ОККУПАЦИИ ДЛЯ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ МОЛДАВИИ)

В. А. Содоль

В статье на основе анализа данных архивов Республики Молдова, Приднестровья и материалов исследований приведены факты материального ущерба, нанесенного немецко-румынскими оккупантами учреждениям православной церкви Молдавии. Выявлены три этапа нанесения захватчиками урона религиозным организациям, приведены общие суммы принесенного ими ущерба – 91,5 млн. руб., в том числе недвижимому имуществу православной церкви – 22 млн. 580 тыс. руб. (в частности, храмам левобережной части Молдавии – 4192423 руб.).

Ключевые слова: Русская православная церковь, румынская православная церковь, Молдавская ССР, Румыния, церковь, монастырь, ущерб, религиозные святыни, немецко-румынская оккупация, реституция.

«GERMANS AND ROMANIANS TOOK AWAY ALL VALUABLES FROM THE TEMPLE...» (THE RESULTS OF THE ROMANIAN OCCUPATION FOR THE ORTHODOX CHURCH OF MOLDOVA)

V. A. Sodal'

The article presents the facts of material damage caused by the German-Romanian invaders to the institutions of the Orthodox Church of Moldova. The analysis of the archives of the Republic of Moldova, the Pridnestrovian Moldavian Republic and the works of researchers revealed three stages of damage inflicted by the invaders on religious organizations. The total amount of damage amounted to 91.5 million rubles, including the church buildings – 22 million 580 thousand rubles (including the churches of Pridnestrovie – 4192423 rubles).

Key words: Russian Orthodox Church, Romanian Orthodox Church, Moldavian SSR, Romania, church, monastery, damage, religious shrines, German-Romanian occupation, restitution.

За последние несколько десятилетий в отечественной и зарубежной историографии истории православной церкви утвердилось и фактически принято за аксиому утверждение, что румынская оккупация Молдавии стала чуть ли не спасением для местных храмов и верующих от «богоборческой» советской власти. Так, В. Чорбэ отчасти справедливо пишет, что «в 1941 г. румынские власти нашли Транснистрию лишённой церковей и монастырей, священников и епископов. Население было безразличным, дезорганизованным атеистической пропагандой и расколами тела Церкви. Для ... воцерковления населения, для организации церковной жизни требовалось много труда, интенсивной миссионерской деятельности» [1, с. 123, 124]. Многочисленные исследователи приводят числовые данные об открытии значительного числа хра-

мов и заботе румынской администрации по обеспечению их священнослужителями, церковной утварью, богослужебными книгами и прочим «инвентарем», необходимым для функционирования открытых церквей. Более того, в одном из изданий, вышедших из-под пера ученых Академии Наук Республики Молдовы, провозглашается, что «все утверждения советских авторов об ограблении румынами бессарабских монастырей ... являются лживыми и необоснованными...» [2, с. 342]. Политическую и идеологическую подоплеку такой «заботы» румынских гражданских и духовных функционеров детально изучил и неоднократно представлял на суд общественности П. М. Шорников. Он в частности установил, что «деятельность Румынской церкви на оккупированной территории была направлена на установление духовного контроля

над населением и его румынизацию. ... В апреле 1942 г. И. Антонеску распорядился передать священникам часть имущества уничтоженных евреев. Принятие подобных даров обязывало служителей церкви поддерживать оккупационную политику» [3, с. 214]. Мы же остановим свое внимание преимущественно на материальной стороне хозяйничанья румынских «миссионеров» в нашем крае, на основе анализа как опубликованных, так и неопубликованных данных, обнаруженных нами в архивах России, Молдовы и Приднестровья.

Как известно, в годы Великой Отечественной войны оккупированным фашистскими захватчиками территориям СССР был нанесен значительный материальный ущерб. Для определения его величины 2 ноября 1942 г. Указом Президиума ВС СССР была создана Чрезвычайная государственная комиссия по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков и их сообщников и причиненного ими ущерба гражданам, коллективным хозяйствам (колхозам), общественным организациям, государственным предприятиям и учреждениям СССР (ЧГК).

В Молдавии данная работа была начата осенью 1944 г. под эгидой Совнаркома и ЦК КП(б) Молдавии. На совместных заседаниях горкомов, райкомов, горисполкомов, райисполкомов и аналогичных им учреждениях уездов для руководства и проведения в городах, уездах районах создавались комиссии по учету ущерба и расследованию злодеяний. Для ведения практической работы по составлению актов о причиненном ущербе эти комиссии в соответствии с инструкциями ЧГК создавали отраслевые комиссии, в том числе по учету ущерба, причиненного зданиям, оборудованию и утвари религиозных культов [4, с. 69, 69 (об); 5, с. 3]. Предполагалось, что вся работа по установлению ущерба должна была быть завершена не позднее 25 октября 1944 г., однако на практике данные о нанесенном захватчиками ущербе продолжали направляться с мест в республиканскую комиссию и весной 1945 г. Всего в Молдавии были созданы 5270 комиссий, в которых приняли участие 19739 человек [6, с. 232].

Названные выше комиссии составляли Акты о злодеяниях немецко-фашистских захватчиков и их сообщников на основе материалов расследований, опросов и заявлений очевидцев и потерпевших. Были случаи, когда о действиях захватчиков и нанесении ими ущерба советским

ответственным лицам сообщали целые группы представителей того или иного религиозного учреждения. Например, специальное письмо с подробным указанием кто, когда и что именно вывез из Кицканского Свято-Вознесенского монастыря составили члены монастырской братии во главе с настоятелем Филадельфом (Сорочан) [7, с. 88].

Проведенный анализ выявленных нами актов и сведений об ущербе, содержащихся в научной литературе позволил проследить три этапа нанесения того или иного урона/ущерба учреждениям православной церкви в Молдавии:

Этап 1 – в ходе боев за Молдавию летом 1941 г.

Этап 2 – во время румынской оккупации Молдавской ССР (особенно накануне освобождения края от фашистов).

Этап 3 – в ходе освобождения края от немецко-румынских захватчиков весной-летом 1944 г.

На первом этапе пострадало в основном недвижимое имущество – здания церквей и различные постройки в монастырях. 16 июля 1941 г. при обстреле города немецкой и румынской артиллерией был поврежден Кишиневский кафедральный собор [8, с. 276]. В результате интенсивного артиллерийского обстрела был серьезно поврежден монументальный кафедральный собор Курковского монастыря Рождества Богородицы (пришлось ремонтировать два купола) [9, с. 272]. В результате бомбардировки (как утверждает Дину Поштаренку, советскими войсками [10, с. 48]) был поврежден собор Вознесения Господня Кицканского монастыря – раскрыта крыша, внутренняя обстановка пострадала от пожара, остались только стены, требовавшие капитального ремонта [11, с. 88 (об)]. На его восстановление братия получила щедрый дар маршала И. Антонеску – 1 млн. леев [10, с. 48]. В 1941 г. зимняя церковь Гербовецкого монастыря была взорвана динамитом и сгорела [2, с. 372]. Летняя церковь Успения Богородицы Цыганештского монастыря в результате военных операций была повреждена, ее экстерьер нуждался в ремонте [2, с. 608]. В ходе военных действий в июне-июле 1941 г. немецкой авиацией был разрушен собор в Сороках, повреждены церкви в пригородах Бужоровка и Застынка, как и десятки церквей в других городах и селах [8, с. 276]. Были случаи вынужденного уничтожения религиозных построек. Например, храм Успения Богородицы в м. Каменка был закрыт еще в 1934 г. и в нем был размещен склад боеприпасов воинской части рыбницкого укрепрайона. В июле 1941 г., при отступлении советских войск, боеприпасы, хранившиеся в

нем, были взорваны, т.к. не было возможности их вывезти. Здание церкви превратилось в руины [12, с. 378]. Примечательно, что вину за нанесение ущерба церковным зданиям на территории Молдавии в этот период исследователи румынской ориентации возлагают целиком лишь на отступавшую Красную Армию: «Во время отступления большевики поджигали и взрывали многие школы, общественные и административные здания, мосты и железные дороги, а также многие церкви. Все здания Митрополии: дворец, епархиальный совет, великолепный «епархиальный дом», свечной завод и другие сооружения стоимостью несколько миллиардов (леев – В. С.), вместе со всем оборудованием, были взорваны и сожжены» [1, с. 107]. Видимо, подобными утверждениями В. Чорбэ и ему подобные авторы стараются создать ложное впечатление, что вероломно напавшие на Советскую Молдавию немецко-румынские войска, с огромными потерями в течение месяца преодолевшие расстояние между Прутом и Днестром, пришли на наши земли абсолютно невооруженные и воевали с частями 95-й Молдавской дивизии голыми руками, ничего не разрушая на своем пути...

На втором этапе оккупанты демонстрировали свое пренебрежение к святыням местного населения (немецкие военные въехали в собор Преображения Господня г. Бендеры на лошадях, стреляли по иконам, переворачивали лампы и свечи. До сих пор на некоторых старых образах видны следы от фашистских пуль) [12, с. 343, 344]. Присланные из Старого Королевства в губернаторство Транснистрия 460 священников для «опровержения большевистской идеологии» и «возвращения населения к христианской вере» не ограничивались только лишь «идеологической» работой. Как выяснилось за заседании Военно-гражданского кабинета для администрации Бессарабии, Буковины и Транснистрии (КББТ) 4 марта 1942 г., не только рядовые священники, присланные в Транснистрию, но даже «архимандрит Скрибан старались воспользоваться любой возможностью для обогащения» [13, с. 286, 287]. Эти приезжие священники устанавливали свои таксы на отправление ими религиозных обрядов и треб, причем весьма солидные. По утверждению бессарабского губернатора от 20 января 1942 г., «попы требуют за «обслуживание» свадьбы 1500 – 3 тыс. леев, крещение ребенка – 1 тыс. леев, и этим снижается престиж церковнослужителей, а без него невозможно укрепить веру и осуще-

ствить моральное возрождение народа» [13, с. 314]. Помимо этого, приезжие румынские священники своими действиями дискредитировали священнический сан, совершая уголовные преступления. Так например священник церкви сс. Вада-Турково и Белочи Калофетяну вместе с помощником примаря с. Белочи собрали у жителей, намеченных к переселению (украинцев – В.С.), вещи (ковры, одеяла, полотенца, подушки и т.д.), пообещав, что за это они будут ходатайствовать перед уездной префектурой об отмене приказа об эвакуации). Кроме того, по инициативе того же священника была собрана сумма в 700 оккупационных марок РККС на покупку ковра, который должен был быть подарен священнику [6, с. 150]. Такое поведение Калофетяну произвело удручающее впечатление на местных жителей.

20 ноября 1943 г. правительство Румынии и Генеральный штаб румынской армии направили инструкции об осуществлении «Операции 1111» оккупационным властям Бессарабии. Одна из них, разработанная администрацией губернаторства Бессарабия на основе инструкции № 660 500, включала пункт «Церковь», который гласил: «Эвакуируются священники и певчие с семьями. А также дорогая утварь, в первую очередь изготовленная из ценных материалов, и церковные книги, начиная с имеющих историческую ценность» [14, с. 91]. В начале 1944 г. руководство губернаторств Бессарабия и Транснистрия предписало эвакуацию врачей, учителей и священников, за его выполнением следила полиция [14, с. 89]. А накануне освобождения края от фашистов начался массовый исход духовенства из края в Румынию. Вместе с отступавшими румынскими войсками бежали из Молдавии настоятели Жабского, Каларашевского, Кошеловского, Добрушского, Фрумосского, Гинкульского, Цыганештского, Курковского и Хировского монастырей, половина белого духовенства [12, с. 237]. Часть монашествующих с настоятелем Курковского монастыря укрылась в румынских монастырях Кэлдэрушаны и Черника. При этом попутно под предлогом «спасения» от большевиков в Старое Королевство вывозилось различное церковное имущество, включая ценные реликвии. Так, игуменья Фрумосского монастыря Агафья совместно со своим окружением увезли с собой много ценных предметов, в том числе: 1) икону Успения Богородицы (привезенную из Киева), окованную серебром и украшенную тремя золотыми цепочками, семью рубинами и

позолоченным ожерельем; 2) золотой архиерейский крест; 3) кипарисовый крест, окованный серебром; 4) три позолоченных креста с Гроба Господня в Иерусалиме; 5) пять серебряных креста для Святого Престола; 6) позолоченную чашу из серебра; 7) позолоченную чашу; 8) два священнических облачения с серебряным шитьем и ценными камнями; 9) 16 парчовых священнических облачений, расшитых золотом; 10) покров Богородицы с золотыми цветами; 11) три кадила, покрытых золотом и серебром; 12) 14 серебряных лампад; 13) 22 серебряных венка для икон; 14) 6 позолоченных праздничных икон [2, с. 325]. На мельнице этого же монастыря «все мелкие части мотора разграблены немцами, остались лишь стены, крыша и колесо мотора» [15, с. 15 (об)].

Бывшая настоятельница Сахарнянского монастыря Валентина (Чеботарь) увезла с собой в Румынию «ткацкую машину монастыря, благодаря которой монастырь имел хорошее производство и ...хороший доход» [16, с. 5].

В январе-марте 1944 г. настоятель Гинкульского монастыря Иакинф вместе с несколькими монахами и послушниками бежал в Румынию и вывез с собой часть монастырского имущества: священнические облачения, сосуды и другие серебряные предметы культа (все эти предметы были переданы румынскими властями советским представителям в соответствии с условиями советско-румынского перемирия) [2, с. 342]. Оставшиеся в монастыре насельники в течение месяца скрывали у себя советских десантников под командованием капитана Г. Посадова, за что монашествующие были арестованы и с апреля по июнь 1944 г. находились в заключении в г. Браила [3, с. 349]. За время отсутствия братии оккупанты полностью разграбили монастырь: «после возвращения из Румынии ... (мы – В. С.) ничего не нашли. Все двери открыты, окна разбиты...», – сообщал настоятель монастыря Никодим (Кику) [17, с. 13, 15]. Немецкая воинская часть (видимо, в мае 1944 г. – В. С.) разграбила Сурученский монастырь и расстреляла двух послушников монастыря Антона Лунгу и Михаила Мончок, все монахи подвергались избиению, отчего умер священник монастыря Иеремей Виеру [6, с. 67].

Из Свято-Вознесенского Кицканского монастыря фашисты увели 12 пар волов, 6 пар лошадей, 200 овец, 10 коров; захватили 6 вагонов ячменя, 8 вагонов пшеницы, 12 вагонов кукурузы и 6 вагонов вина [7, с. 89]. Вместе с ними ушла часть монашествующих обители во главе с ие-

ромонахом Венедиктом. Они увезли с собой в Георгиевский скит Калдараشانского монастыря украшенную золотом с бриллиантами икону Божьей Матери (стоимостью 120 млн. руб. в ценах 1940 г.), обшитые золотом и драгоценными камнями ризы к ней (стоимостью 50 млн. руб.) [11, с. 134, 135]. Бывший насельник монастыря, ныне епископ Орский и Гайский Ириной (Тафуна), в своей работе утверждал, что «эти ценные для нас святыни были вывезены в Румынию для сохранения. Румыны боялись, что они могут быть уничтожены в связи с тем, что Молдова оказалась в руках большевиков» [7, с. 84]. Однако он не пояснил, почему «вывезенные для сохранения» реликвии так и не вернулись в монастырь после ликвидации советского строя в Молдове и возобновления деятельности монастыря, хотя вопрос о возвращении вывезенных в Румынию ценностей неоднократно поднимался настоятелями этой обители [11, с. 120].

Из Припиченского монастыря настоятель вывез в Румынию «разные вещи на двух повозках», предварительно продав пару волов и 300 овец [18, с. 6 (об)]. В Кондрицком монастыре также «хозяйство разорено немецко-румынскими захватчиками» [19, с. 1].

Не избежал печальной участи и кафедральный собор в Кишиневе. Староста церковной общины Давид Коростоянов, прослуживший в соборе 40 лет, вспоминал: «немцы и румыны увезли из храма все ценные вещи, в том числе большой серебряный крест, серебряную чашу и другие серебряные и золотые вещи, забрали парчовые ризы священников, увезли большой набор Евангелий в серебряной оправе, сняли серебряные ризы с икон, ободрали и покрасили в соборе художественные фрески работы русского художника Зорина» [14, с. 91].

Церковные ценности из ряда сел севера Молдавии были вывезены в румынское село Олтень (коммуна Бужорень, уезд Вылча). В январе 1945 г. советские представители обнаружили там похищенные из церкви с. Плопь серебряный позолоченный киот, серебряный потир с позолотой, серебряные ложки, различные серебряные принадлежности; из церкви с. Мендык – старинное Евангелие на славянском языке в серебряном окладе, книгу на молдавском языке (кириллицей) – Поучения Симеона, архиепископа Фессалонийского; из церкви с. Царьград – серебряный позолоченный киот в форме церкви с пятью куполами, разборный крест с серебряным пьедесталом, ризу, два комплекта одежды священника,

вышитых один – золотом, а второй – серебром; из церкви с. Гринауцы – серебряный потир, серебряный крест и др. ценности [14, с. 91]. Прислужник кафедрального собора Александра Невского г. Унгены М. Чуботару увез всю ценную утварь: иконы, книги, богослужебные сосуды в храм с. Присэйкань неподалеку от г. Яссы, где она находится и в наши дни [12, с. 288]. При отступлении немецко-фашистских захватчиков из с. Лунга в апреле 1944 года ими было разграблено имущество сельской церкви, нанесенный ущерб составил 577380 руб. [4, с. 28]. Из храма Св. Александра Невского на территории Бендерской крепости оккупанты похитили все имущество, начиная от икон и заканчивая скамейками, нанеся тем самым ущерб в 743060 руб. [5, с. 5, 6; 20, с. 41, 42]. Было полностью уничтожено или расхищено церковное имущество храма Св. Петра и Павла г. Бендеры, ущерб составил 524956 руб. [5, с. 3, 4]. Аналогичная участь постигла церкви в предместьях города – Борисовке (ущерб храма предместья – 45512 руб., кладбищенской церкви – 129341 руб. и Плавнях (ущерб – 421470 руб.)) [5, с. 15, 16, 19, 20, 23, 24]. Пострадала и Покровская церковь г. Тирасполя, ущерб которой оценивался в 104144 руб. [21, с. 1 (об), 68 (об)].

1 июня 1944 г. оккупационная администрация губернаторства Бессарабия доложила, что вывозы, предусмотренные «Операцией 1111-Б», за исключением Бельцкого и Сорокского уездов, откуда румынские войска и администрация к этому времени были изгнаны, осуществлены почти полностью [14, с. 92].

По имеющимся в нашем распоряжении данным и по самым скромным подсчетам, румынские оккупанты во время своего бегства весной-летом 1944 г. нанесли только храмам Приднестровья ущерб около 4192423 руб.

На третьем этапе вновь основной урон пришелся на недвижимое церковное имущество. Так, собор Преображения Господня г. Бендеры не раз оказывался в секторах артиллерийских обстрелов. Как следствие одного из них в соборе возник сильный пожар, был серьезно поврежден центральный купол, а также часть стены с фреской «Крещение Господне». Пострадали своды, колокольня и центральный алтарь, а также существенно пострадали внутренние росписи. Иконостас сгорел полностью и утрачен навсегда. Погиб в пожаре и соборный архив [12, с. 343, 344]. Городская комиссия оценила ущерб, нанесенный храму в 2096400 руб. [5, с. 13, 14]. Пострадал при бомбежке в

1944 г. и молитвенный дом с. Буторы [22, с. 45]. Была сильно повреждена церковь Св. Николая в г. Оргееве, на восстановление которой верующие затратили более 33 тыс. руб. [23, с. 69]. Авиабомба повредила строения Киприановского монастыря [24, с. 21]. В с. Устье напротив Дубоссар немецкие артиллеристы, стреляя прямой наводкой, разрушили церковь, в с. Кочиеры – колокольню [25, с. 197]. Здание церкви Св. Николая в с. Лунга Дубоссарского района было частично повреждено артиллерийским обстрелом [4, с. 28].

Сумма ущерба по Молдавской ССР в государственных ценах 1941 г. составляла 11 млрд. руб. [6, с. 577]. Общий материальный ущерб, причиненный зданиям, оборудованию и утвари религиозных организаций Молдавской ССР, подсчитанный на основании 200 актов об ущербе (без учета стоимости большей части исторических и художественных сокровищ, вывезенных оккупантами в Румынию) составил 91,5 млн. руб. [26, с. 157]. Были полностью уничтожены здания 44 церквей и 2 часовен, частично повреждены 22 храма. Стоимость причиненного ущерба только зданиям церквей и часовен в Молдавии составила, согласно сведениям Республиканской комиссии 22 млн. 580 тыс. руб. [26, с. 156, 158] Комиссия также учитывала ущерб, нанесенный зданиям хозяйственного назначения, жилым зданиям, оборудованию и транспортным средствам, поголовью скота, многолетним насаждениям, топливу, материалам и готовой продукции, сырым сельхозпродуктам и посевам религиозных организаций на территории республики.

Разрушая храмы, оккупанты грабили и уничтожали все их имущество. Однако никакие цифры, свидетельствующие о материальном ущербе, не могут определить истинный ущерб. Речь идет, прежде всего, о причинении верующим нравственных страданий, о духовных потерях, об утрате национальных святынь.

Проблема возмещения ущерба, нанесенного имуществу и верующим Русской православной церкви в Молдавии стала одним из препятствий для налаживания конструктивных взаимоотношений между Русской и Румынской поместными церквами. Так, уже в ходе визита делегации РПЦ во главе с епископом Кишиневским и Молдавским Иеронимом (Захаровым) в Бухарест 12–22 мая 1945 г. обсуждались вопросы возмещения румынской стороной ущерба, нанесенного во время войны православным церквям Бессарабии и т. н. Транснистрии; освобождения из мест за-

ключения русских православных священников и возвращения их на приходы; репатриации бежавших в Румынию священников [27, с. 13].

Однако в своем ответном послании патриарху Алексию от 20 мая предстоятель Румынской церкви Никодим заметил: «Мы слишком поздно узнали о некоторых фактах, явившихся следствием войны, и мы искренне сожалели о них и оплакивали их. Тем не менее, наша Церковь не взяла и не использовала ничего из того, что могло быть взято» [28, с. 244]. Эта позиция главы румынской церкви была, вероятно, основана на его уверенности в том, что документальных свидетельств вывоза церковных и иных ценностей найти не удастся: И. Антонеску после разгрома немецких войск на Курской дуге распорядился прекратить на Пруте пограничный учет ценностей, ввозимых с оккупированной территории, а имеющиеся в таможенных документах о доставке в Румынию похищенного имущества уничтожить. От губернаторов Бессарабии, Буковины и Транснистрии он требовал «брать как можно больше, но не оставлять никаких документов, чтобы завтра русские не смогли вытащить и предъявить их нам за круглым столом» [14, с. 88].

В дальнейшем, в связи с приходом к власти в Румынии коммунистической партии и избранием новым румынским патриархом Юстиниана (сторонника налаживания дружественных отношений с РПЦ) российской стороной эти вопросы уже не поднимались. Таким образом, проблема реституции церковных ценностей, равно как и другие спорные вопросы отношений двух Церквей так и не были разрешены.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ciorbă, V. Biserica Ortodoxă din Basarabia și Transnistria (1940 – 2010) : монография / V. Ciorbă. – Chișinău : Pontos, 2011. – 460 с. – ISBN 978-9975-51-299-2. – Текст : непосредственный.
2. Mănăstiri și schituri din Republica Moldova. Studii enciclopedice. : монография / А. Eșanu, М. Adauge, А. Agachi et al. – Chișinău, Institutul de studii enciclopedice, 2013. – 800 с. – Текст : непосредственный
3. Шорников, П. М. Молдавия в годы Второй мировой войны : К 70-летию Великой Победы над фашизмом : монография / П.М. Шорников. – Кишинев : Б.и., 2014. – 448 с. – ISBN 978-9975-53-371-3. – Текст : непосредственный.
4. Центральный государственный архив ПМР Ф. 685. Оп. 1. Д. 2.
5. Бендерский государственный архив. Ф. 139. Оп. 1. Д. 1.
6. Молдавская ССР в Великой Отечественной войне Советского Союза : сборник документов : в 2 т. / рук. колл. сост. И.Э. Левит. – Т. 2. – Кишинев : изд. «Штиинца», 1976. – 676 с. – Текст : непосредственный.
7. Тафуня, И. История Свято-Вознесенского Ново-Нямецкого Кицканского монастыря : монография / И. Тафуня. – Ново-Нямецкий монастырь : Изд-во «Преп. Паисий Величковский», 2004. – 172 с. – Текст : непосредственный.
8. Шорников, П. Церковная политика Румынии в Бессарабии (1941 – 1944) / П. Шорников. – Текст : непосредственный. // Сохранение культурного наследия в странах Европы : материалы международной научной конференции, (25-26 сентября 2008 г.) – Chișinău, 2009. – С. 276 – 286.
9. Golub, V. Mănăstirea Curchi : монография / V. Golub. – Orhei : б.и., 2000. – 144 с. – Текст : непосредственный.
10. Poștarencu, D. Mănăstirea Noul Neamț : монография / D. Poștarencu. Chișinău : Изд. «Universitas», 1994. – 66 с. – Текст : непосредственный.
11. Национальный архив Республики Молдова. Ф. 3046. Оп. 2. Д. 351.
12. Святыни русского Православия юга Украины и Молдавии: историко-документальный фотоальбом / сост. Л. Алферьева. – Тирасполь : б.и., 2016. – 400 с. – Текст : непосредственный.
13. Левит, И. Э. Участие фашистской Румынии в агрессии против СССР. Истоки, планы, реализация (1.IX.1939 – 19.XI.1942) : монография / И.Э. Левит. – Кишинев : Изд. «Штиинца», 1981. – 392 с. – Текст : непосредственный.
14. Шорников, П. М. «Операция 1111»: замысел, исполнение, итоги / П. М. Шорников. – Текст : непосредственный // Приднестровское наследие : Материалы III Международной научно-практической конференции «Культурное наследие в системе духовных ценностей приднестровского общества». – Тирасполь, 2010. – С. 86–94.
15. Национальный архив Республики Молдова. Ф. 3046. Оп. 2. Д. 362.
16. Национальный архив Республики Молдова. Ф. 3046. Оп. 2. Д. 358.
17. Национальный архив Республики Молдова. Ф. 3046. Оп. 2. Д. 346.
18. Национальный архив Республики Молдова. Ф. 3046. Оп. 2. Д. 355.
19. Национальный архив Республики Молдова. Ф. 3046. Оп. 2. Д. 352.

20. Страж Бендерской крепости. Страницы истории Александро-Невского храма : монография / авт.-сост. Л. Алферьева – Тирасполь : б.и., 2018. – 240 с. – Текст : непосредственный.

21. Центральный государственный архив ПМР. Ф. 107. Оп. 1. Д. 4.

22. Национальный архив Республики Молдова. Ф. 3046. Оп. 1. Д. 12.

23. Национальный архив Республики Молдова. Ф. 3046. Оп. 1. Д. 5.

24. Национальный архив Республики Молдова. Ф. 3046. Оп. 2. Д. 350.

25. Шорников, П. Народное православие в Молдавии. Очерки истории : монография / П. Шорников. – Тирасполь : ИСПИРР, 2018. – 232 с. – Текст : непосредственный.

26. Православие в Молдавии: власть, церковь, верующие, 1940-1991 : собрание документов : в 4 т. / отв. ред., сост. и авт. предисл. В. Пасат. – Т. 1. – Москва : РОССПЭН, 2009. – ISBN 978-5-8243-1047-4. – Текст : непосредственный.

27. Содоль, В. А. Проблемы взаимоотношений Русской и Румынской православных церквей в 1945 – 2955 гг. / В.А. Содоль. – Текст : непосредственный // Общественная мысль Приднестровья. – 2016. – № 1. – С. 11 – 16.

28. Власть и церковь в Восточной Европе. 1944 – 1953 гг. Документы российских архивов : сборник документов : в 2 т. / отв. ред. Т. В. Волокитина. – Т. 1. – Москва : РОССПЭН, 2009. – 887 с. – ISBN 978-5-8243-1245-4. – Текст : непосредственный.

УДК 37.018

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Т. А. Лозан

Статья посвящена анализу проблемы формирования духовной культуры детей и молодежи средствами христианской морали. Дается анализ современного состояния духовности личности, актуализируется роль религии в этом процессе. Обосновывается важность формирования духовной культуры в современном обществе.

Ключевые слова: духовная культура, духовность, нравственность, душа, семья, жизнь, христианская педагогика.

FORMATION OF SPIRITUAL CULTURE IN MODERN SOCIETY

T. A. Lozan

The article is devoted to the analysis of the problem of the spiritual culture of children and youth formation by means of Christian morality. The analysis of the current state of personality's spirituality is given, the role of religion in this process is actualized. The importance of the spiritual culture formation in modern society is substantiated.

Key words: spiritual culture, spirituality, morality, soul, family, life, Christian pedagogy.

Духовная культура является основой жизни общества, она вбирает в себя традиции, ценности, достижения предыдущих поколений и передает их следующим. Усиление внимания к проблеме формирования духовности продиктовано состоянием современного общества, падением морали, что связано с кризисом, который возник в результате социально-экономических изменений, происходящих в мире, а именно: экономическая нестабильность, социальная незащищенность молодежи и т.п. Все это приводит к таким негативным явлениям, как употребление спиртного и наркотиков, увеличение количества преступлений, заболевание СПИДом. Психиатры и психологи с большим беспокойством отмечают

повышение у молодежи чувства внутренней пустоты, вспышки депрессии, страха (фобии), истерических и маниакальных проявлений. Можно и дальше перечислять факты, но главная тенденция очевидна – в обществе произошли изменения и не к лучшему.

Цель статьи – исследовать особенности развития духовности личности в ценностно-ориентационном контексте современного общества.

Духовность не возникает, а формируется в обществе людей – государстве или за его пределами через образование. Духовность – это интегративная качество личности, определяющее смыслжизненные ценности, которые формиру-



Рис. 1. Исторические типы осознания духовного в структуре человека

ют человеческое отношение к другим, гуманизм, обеспечивают духовное развитие личности. Возрождение духовности – это возрождение единства всех сил человека.

Рассматривая философский, теологический, социологический, культурологический, искусствоведческий, языковедческий, этико-педагогический и психологический контексты понятия «духовности», следует заметить, что контексты этого анализа имеют своим основанием различные исторические типы осознания духовного в структуре человека. В ходе истории человечество накопило их несколько (рис. 1).

Целякова О. М. считает, что современное становление содержания духовного представляется нам сложным образованием, сформированным человечеством на протяжении истории. Религиозный тип осознания проблемы духовного основывается на признании сверхиндивидуального, сверхъестественного, сверхчувственного начала. Это поприще единства всех мировых религий, которые в совокупности составляют религиозный тип духовного, сконцентрированный в теологическом знании. Метафизический тип осознания духовности выводит из понятия человеческой души, как бессмертной субстанции, воссозданной мировым духом, которая связывает человека с абсолютным, мировым разумом, мировой душой. Метафизический тип осознания духовности представлен определенными направлениями психологии и философии. Рационализм и иррационализм предстают разными типами осознания духовности: с позиции рационализма и иррационализма духовность предстает как уровень развития родового качества человека – сознания, интеллекта, мышления или воли, чувств, воображения, интуиции соответственно. Рациональный тип осознания, аккумулированный философией, социологией, культурологией, язы-

кознанием, психологией личности, педагогией. Иррациональный тип осознания проблемы духовного так же представлен искусствоведением, как и материалистической философией. Материалистическое осознание проблемы духовности опирается на индивидуальное и общественное сознание, что как диалектическое единство составляет источник бытия людей, в основе которого лежит практика [1, с. 67–69].

Под духовным развитием личности понимается процесс индивидуально-личностного приобщения к духовной культуре общества, овладение общечеловеческими, социокультурными, национальными ценностями и опытом человечества в процессе духовно-практической деятельности и самостоятельного творческого развития каждой личности. Жизненный опыт многих поколений дает нам возможность прийти к выводу, что одним из средств формирования духовности детей и молодежи является христианство, сохранение и восстановление традиционных христианских нравственных ценностей, идеалов добра и любви.

Анализируя исследования по проблемам духовности, необходимо учитывать сегодня каждое зернышко новизны, которое позволяет целостно представить себе проблему духовности личности. В этом контексте достаточно интересными являются труды Б. Астафьева, И. Александрова, В. Беха, М. Гончаренко, В. Казначеева, Д. Колесова, Г. Курмишева, И. Ильичевой, Н. Масловой, Л. Петюшенко и других ученых.

Теория и практика духовного воспитания детей и молодежи широко представлена в трудах многих ученых – философов, психологов, педагогов. Философы эпохи «Серебряного века» Н. Бердяев, И. Ильин, М. Лосский, В. Соловьев, П. Флоренский, С. Франк обосновывают теоретические основы формирования духовно-

сти. Философы современности В. Андрущенко, В. Барановский, Л. Буюева, Б. Гершунский, Л. Губерский, М. Михальченко и другие утверждают, что измерением духовности является гармония ума, чувств и воли личности, диалектическая связь истины, добра и красоты.

Сегодня внимание ученых приковано к изучению проблемы духовности на междисциплинарном уровне. Очевидно, ее многоаспектность требует включения многих наук в ее рассмотрение (как естественных, так и гуманитарных).

Интересным является взгляд на духовность Н. В. Масловой о понимании сущности души. Душу она рассматривает как способность вибрационной настройки на свое собственное космическое звучание. Каждой душе присущ только ей определенный вибрационный звукоряд, что создает неповторимую мелодию, которая воплощает все разнообразие человеческих эмоциональных переживаний. Важным качеством души Н. В. Маслова считает самонастройку для взаимодействия со Вселенной. Она определила восемь уровней качеств души, к которым отнесла – дикая, грубая, закрытая, открытая, высокая, возвышенная, мудрая, божественная. Первым трем уровням соответствует отрицательный (низкий) план эмоционального состояния, который характеризуется приземленностью, утилитарностью, прагматичностью, неустойчивостью. Следующие пять уровней Н. В. Маслова рассматривает как состояние стремления к саморазвитию, самокоррекции, поэтическому, возвышенному, восторженному восприятию гармонии мира. Мудрая душа отличается уравновешенным состоянием всезнания, общей любовью к миру. Восьмой уровень автор рассматривает как высокий идеал, светлый маяк, указывающий направления всем другим направлениям развития человеческой души. Интересно мнение Н. В. Масловой о том, что тот, кто хочет подражать мелодии своей души и творить что-то доброе, не должен рассчитывать на всеобщее одобрение и поддержку, понимание или похвалу [2, с. 101–105].

Привлеченные к процессу духовного развития, люди начинают по-новому ценить и уважать все формы жизни, постигают общее единство, что часто делает их более терпимыми к другим людям, внимательными к экологии души [3, с. 65]. «Вся моя жизнь после принятия веры очень изменилась и обогатилась, – свидетельствует профессор, в прошлом ректор Волгоградского политехнического института А. Половинкин, который стал священником. – Для меня как

будто открылась дверь в другой, непривычный, благородный, величественный мир, в котором я начал жить со многими новыми заботами и глубокой тихой радостью. Почувствовал на себе, что пути Господни «неисповедимы», а сила Божьей любви больше всего» [4, с. 12]. Назовем также имя А. Гармаева, который закончил Московский пединститут и аспирантуру, работал в школе заместителем директора по воспитательной работе, заведующим научно-практической лабораторией моральной педагогики и психологии, а затем стал руководителем первых в Москве курсов христианской педагогики и культуры преподающего Сергия Радонежского и священником. И такие примеры не единичны.

Христианская педагогика исходит из того, что каждый человек имеет в себе стремление к Истине, Благу, Прекрасному. Эти стремления, которые идут от духовного начала, определяют истинное призвание человека в мире [5, с. 8]. В прошлом жизнь и воспитание детей проходило, в основном, в церкви и семье. Сегодня семья переживает духовно-нравственный кризис, она потеряла свою силу, часто в ней происходят недоразумения между родителями и детьми, а иногда они остаются наедине со своими проблемами. Часто дети и молодежь попадают под влияние различных сект, свободное время проводят в ночных клубах или перед экранами телевизоров, где царит вседозволенность и насилие. Дети перестали читать художественную литературу, отдавая предпочтение телевизору и компьютеру как источникам информации. В результате существенно снизился уровень грамотности, культуры речи, уровень этического и эстетического развития, то есть уровень общей культуры. Как отмечает отец А. Гармаев, выросло уже не одно поколение детей и молодежи, воспитанных на телезрелищах, где много зла, неправды, бездуховного, похотливого. Это мир пустой фантазии и остросюжетной «праздности», это мир, в котором нет места силам души, они заменяются греховностью. Такой образ жизни входит в привычку и переносится на всю внетелевизионную жизнь [6, с. 171].

В связи с этим исследователи этой проблемы подчеркивают необходимость специальных религиозных (христианских) передач, которые бы способствовали очищению, духовному обогащению и подносили бы сознание личности к пониманию основ человеческого бытия.

Пробуждение духовности происходит в раннем детстве, и решающую роль в ее развитии



Рис. 2. Семья и духовность

играет семья, одной из функций которой является передача ребенку духовного наследия, которое имеет общество на конкретном этапе исторического развития (рис. 2).

Семья становится первым очагом духовного воспитания, особенно если в ней сохраняются духовные ценности, в результате чего ребенок является погруженным в атмосферу духовности. Семья выполняет особую функцию в формировании духовности личности: осуществляет первичную ее социализацию, обеспечивает соблюдение традиций, играет важную роль, в частности, в формировании ценностной, нравственной и экологической культуры. В семейной жизни раскрывается внутренний мир и индивидуальные качества личности. Семье принадлежит первая роль в системе утверждения народных и общечеловеческих ценностей. Духовные идеалы, смыслы и ценности, усвоенные в раннем детстве, существенно влияют на дальнейший духовный рост личности.

Как видим, проблема развития и воспитания духовности является одной из центральных проблем современной педагогики и психологии, которым принадлежит важная роль в решении проблемы возрождения духовности. Реформирование системы образования должно вернуть ее к выполнению своей главной функции – формированию гармонично развитой, высокодуховной личности, и это ставит перед современной наукой задачи психолого-педагогического обоснования процесса духовного развития личности, разработки программ поддержки духовного развития молодежи, обновления содержания и методов обучения школьников и студентов [7].

Педагоги, опираясь на философское, этическое и психолого-педагогическое наследие выдающихся ученых, стремятся осмыслить сущность духовного развития личности и предложить средства формирования духовности молодежи, которая находится в постоянном поиске путей познания истины и нуждается в помощи в этом. Педагогика духовного воспитания достаточно широка и многоаспектна и требует использования теоретических и методологических принципов современной науки. В последнее время в научном мире все чаще культивируется мысль о том, что наука не самодостаточна в познании мира и человека. Наряду с ней существуют другие пути: философия, религия, искусство. Сегодня актуальными являются вопросы, которые ранее не рассматривались, отвергались, отрицались. Одним из таких вопросов является роль религии в воспитании детей и молодежи, формировании морали и духовности.

Согласно христианской антропологии, человек, созданный по образу Божьему, является существом личностным, которое не мыслится вне Бога. Поэтому воспитательный процесс в христианской педагогике строится в соответствии с принципом целостной личности и осуществляется в ее причастности к Богу. Утверждая этот принцип, христианская педагогика решает задачи воспитания, формирования личности через принцип комплексного подхода, что предполагает соотношение тела, души, духа человека с Вселенной [8, с. 149].

Самым первым условием формирования духовности светского типа является осуществ-

вление процесса самопознания и обращения человека к культуре, существующей в определенной символической форме – языке, мифологии, искусстве, науке, религии, как к необходимому условию ее жизненной ориентации, открытие среди культурных ценностей тех из них, которые отвечают потребностям и стремлениям ее внутреннего духовного мира. При этом личность должна приобщаться в первую очередь к народным истокам культуры, не теряя исторические символы, соотносимые с культурными корнями, которые обогащают и усиливают возможности духа и жизненную энергию души. «Проблема духовности – это не только проблема выживания цивилизации, социума, но и проблема персонального существования. XXI столетие родило новый социальный тип человека, человека, который «потерялся в собственной жизни» [9, с. 3–4].

Как указывает Яремчук С. В., проблема духовности особенно остро встает сейчас, когда экономический расцвет и технический прогресс общества не дают личности духовного развития. Именно поэтому современность требует нового осмысления и всестороннего исследования феномена духовности в соответствии с современными тенденциями развития личности молодого человека. Личность молодого человека нуждается не только в всесторонней осведомленности, но и развитой интуиции, способности чувствовать окружающий мир, переживать красоту, выражать радость. А это предопределяется духовностью. Молодой человек сможет полноценно и плодотворно действовать в современном обществе, если он будет прогнозировать развитие различных событий и явлений, быть мобильным и реализовывать в своей жизни творческий, духовный, нравственный, эстетический и познавательный потенциалы [10, с. 400].

Важным фактором духовности является мораль, нравственные правила, которые регулируют поведение человека во всех сферах жизни. Нравственная сила души, считает отец А. Гармаев, может иметь такие проявления: чуткость, душевная щедрость, бескорыстие, доброта. Человек высокой морали всегда обращен к другому и может ощущать его внутреннее состояние [6, с. 146].

Диагностировать развитие духовности у молодежи можно по таким критериям, как: «эмпатия», «толерантность», «позитивное оценка себя и других». Именно высокий уровень развития этих черт личности имеет особую социально-

практическую значимость для духовного само совершенствования молодых людей.

Итак, христианские нравственные ценности – это человечность, милосердие, уважение к старшим, трудолюбие, добро, благодарность и т. п. В то же время они являются общечеловеческими. Ознакомление с основами христианской морали должно способствовать добродетельной жизни, установлению отношений между людьми, основанных на уважении и любви, то есть самосовершенствованию через развитие духовно-нравственных ценностей. Но мораль сама по себе еще не делает человека духовным.

Развитие гуманной, свободной и ответственной личности напрямую связано с системой ее духовных ценностей. Ведь духовность, так или иначе, предполагает выход за пределы эгоистических интересов, личной корысти и сосредоточенность на нравственной культуре человечества. Духовность проявляется в высочайшем уровне любви, а любовь – это всегда жертвенность.

Профессор Московской духовной академии А. Осипов поясняет: «Мир духовный, духовное начало – это высшее, что присуще человеку ... Духовность – это чистота души человеческой, свободной от всякого зла – с одной стороны. С другой – это наполнение души жертвенной любовью к каждому человеку по образу Христа ...» [11, с. 8] (рис. 3).

Вера в святых, вера в идеалы – один из самых глубоких корней духовной стойкости, полноты жизни, настоящего счастья [12, с. 238].

Анализ современной социокультурной ситуации в мире позволяет прийти к выводу, что в настоящее время мир в своем историческом движении столкнулся с цивилизационным вызовом, который обнаруживает альтернативные векторы его развития, или в направлении превращения в ресурсную территорию для развитых стран мира, или в направлении развития собственного государства и обогащения источ-



Рис. 3. Духовная любовь

ников народной мудрости, возрождения национального духа, способного обеспечить адекватную национальную самоидентичность народа, поиски которой усиливаются в сложных исторических условиях.

На сегодня возрастает роль церкви в процессах социального и духовного развития молодежи (рис. 4).

Не будем забывать, что наша культура развилась на духовных началах христианства, а именно православия, которое повлияло на экономическое, политическое, социальное развитие страны. В духовной сфере сформировалась так называемая «душа народа» – то есть именно то самое высшее, самое чистое и лучшее, по отношению к чему народ себя самоопределяет. И это самое высокое, самое лучшее, чистейшее выражают православные святые, которые, собственно, и являются истинными носителями духовных ценностей.

Надо осознавать, что сохранение целостности народа, его духовного стержня, его культуры, и его самоидентификация невозможны без православия. Вопросы, которые волнуют человечество, связаны с проблемами скитания и выбора жизненного духовного пути; развития чувства бескорыстия в процессе привлечения школьной и студенческой молодежи к проявлениям духовного, духовности и саморазвития; использование духовного потенциала искусства (музыки, танца, архитектуры, литературы) в формировании духовности личности; взаимосвязи духовности и религии [13, с. 244].

Формирование духовности детей и молодежи – один из важнейших и труднейших процессов воспитания. Говоря о необходимости обучать молодежь, святитель Василий Великий отмечает, что учить необходимо не для того, чтобы знали, но прежде всего для того, чтобы и жили в соответствии с учением. Отсюда главная задача образования – научить каждого человека следовать указаниям совести. Это даст возможность укрепить в



Рис. 4. Молодежь и церковь

обществе духовно-нравственные нормы [14, с. 4]. В христианстве мы находим идеал, то есть то, на что мы хотим ориентировать молодого человека и за чем необходимо следить. Среди многих чувств, которые управляют людьми, религиозные чувства играют главную роль для большинства людей.

Таким образом, привлечение христианского учения о морали и духовности в арсенал воспитательных мер, при условии сохранения теоретических и методологических основ педагогической науки и сущности воспитательной работы, будет способствовать целенаправленному процессу формирования духовности детей и молодежи. На помощь может прийти православная педагогика, которая определяет реальность духовной основы человека и его внутреннего мира.

ЛИТЕРАТУРА

1. Целякова, О. М. Духовність як цілісний феномен: проблеми концептуалізації в контексті соціально-філософського пізнання / О. М. Целякова. – Текст: непосредственный // Гуманітарний вісник Запорізької державної інженерної академії (ЗДІА). – Випуск 33. – 2008. – С. 65–73.
2. Маслова, Н. В. Тайны и явь воспитания. Воспитательный аспект ноосферного образования / Н. В. Маслова. – Симферополь: издатель ФЛП Лемешко К. А., 2011. – С.168. – Текст: непосредственный.
3. Костенко, Р. В. Вплив християнської релігії на особистість у процесі її соціалізації / Р. В. Костенко // Виховання і культура. – 2001. – №1. – С. 62–66. – Текст: непосредственный.
4. Половинкин, А. И. Православная духовная культура / А. И. Половинкин. – М.: ВЛАДОС – Пресс, 2003. – 352 с. – Текст: непосредственный.
5. Лонгин (Чернуха), ігумен. Християнська етика в українській культурі. Дорога добра / Лонгин. – К.: АДЕФ – Україна, 2006. – 52 с. – Текст: непосредственный.
6. Гармаев, А. Обрести себя / А. Гармаев. – Полтава: Спасо-Преображенский Мгарский монастырь, 2002. – 330 с. – Текст: непосредственный.
7. Помиткін, Е. О. Актуалізація проблеми духовного розвитку особистості в історичному поступі психологічної науки / Е. О. Помиткін // Проблеми загальної та педагогічної психології: Збірник наукових праць Інституту психології ім. Г. С. Костюка АПН України / За ред. С. Д. Максименка. – Т. VIII, вип. 6. – К., 2006. – С. 215–222. – Текст: непосредственный.
8. Гурова О. Сутність християнської педагогіки та її роль у духовному становленні

особистості / О. Гурова. – Текст: непосредственный. // Вісник Прикарпатського ун-ту. Педагогіка. – Івано-Франківськ–Горлівка, 2007. – Вип. XV–XVI. Ч.1. – С. 142–152.

9. Степаненко І. Метаморфози духовності в ландшафтах буття. – Харків: ОВС, 2002. – 256 с. – Текст: непосредственный.

10. Яремчук, С. В. Проблема духовності в процесі професійної підготовки майбутніх педагогів / С. В. Яремчук // Збірник наукових праць Інституту психології імені Г.С. Костюка Національної АПН України / За ред. С. Д. Максименка. Т. XIV, част. 1. – К., 2012. – С. 397–404. – Текст: непосредственный.

11. Духовные ориентиры // Воспитание школьников. – 2008. – №3. – С. 6–12. – Текст: непосредственный.

12. Максимович, О. До проблеми формування духовної культури у студентської молоді / О. Максимович. – Текст: непосредственный. // Вісник Прикарпатського університету. Педагогіка. – Івано-Франківськ – Горлівка, 2007. – Вип. XV–XVI. Ч.1. – С. 232–239.

13. Шевченко, Г. П. Проблеми духовності людини ХХІ ст. // Духовність особистості: методологія, теорія і практика. – №5 (52). – 2012. – Текст: непосредственный.

14. Алексей П. Научить каждого следовать указаниям совести / Алексей П // Духовно-нравственное воспитание. – 2007. – №2. – С. 3–6. – Текст: непосредственный.

УДК 27

ТЮРЕМНОЕ СЛУЖЕНИЕ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТИРАСПОЛЬСКО-ДУБОССАРСКОЙ ЕПАРХИИ

М. П. Заложкова

В статье рассматриваются вопросы, относящиеся к практике тюремного служения в деятельности Тираспольско-Дубоссарской Епархии в местах лишения свободы, обозначаются задачи священнослужителей, совершающих служение в тюремных храмах Приднестровья

Ключевые слова: православие, просвещение, тюремное служение, Тираспольско-Дубоссарская Епархия, закон, наказание, Русская Православная Церковь, домовая церковь, профилактика преступности.

PRISON MINISTRY IN THE ACTIVITIES OF THE TIRASPOL-DUBOSSARY DIOCESE

M. P. Zalozhkova

The article discusses issues related to the practice of prison service in the activities of the Tiraspol-Dubossary Diocese in places of detention, identifies the tasks of the clergy serving in prison churches of Pridnestrovie

Key words: Orthodoxy, enlightenment, prison ministry, Tiraspol-Dubossary Diocese, law, punishment, Russian Orthodox Church, house church, crime prevention.

Перед современным обществом стоит ряд актуальных проблем, и, к сожалению, одной из них была и остается проблема преступности. Попытками решения этой проблемы является не только наказание для лиц, совершивших преступление, но и профилактика среди населения.

Профилактика преступности должна вестись путем воспитания, наставления и просвещения детей и молодежи, через проповедь добродетельной, достойной жизни. Однако, безусловно, нель-

зя оставлять без внимания и тех, кто уже преступил закон. Ведь смысл справедливого наказания состоит не только в пресечении противоправной деятельности, но и в исправлении человека.

Русская Православная Церковь понимает наказание не как месть, но как средство для внутреннего очищения и переосмысления жизненных ценностей. Для Православия является нормой доброе отношение к заключенным ради их исправления. В этом вопросе Церковь руковод-



Архиепископ Тираспольский и Дубоссарский Савва совершает молебен в храме святых Царственных страстотерпцев при УИН-2

ствуется примером Иисуса Христа, прощившего раскаявшегося разбойника, распятого рядом с Ним. Иисус сказал: «Истинно говорю тебе, ныне же будешь со Мною в раю» (Лк.23:40-43).

В Основах социальной концепции Русской Православной Церкви указывается, что доброе отношение к узникам ради их исправления имеет глубокую основу. Господь Иисус сравнивает благоговение заключенным со служением Себе: «В темнице был, и вы пришли ко Мне» (Мф. 25. 36).

Поэтому Церковь несет свое служение и в местах лишения свободы, устраивает там храмы и молитвенные комнаты. Священнослужители совершают богослужения и Таинства, проводят пастырские беседы с заключенными, распро-



Протоиерей Валерий Лознян

страняют духовную литературу, помогая им в нравственном исцелении.

В Российской Федерации для организации работы по тюремному служению в местах лишения свободы в марте 2010 г. решением Священного Синода Русской Православной Церкви был создан Синодальный отдел Московского Патриархата Русской Православной Церкви; возглавил его епископ Раменский (на тот момент – Красногорский) Иринарх. Он же занимает эту должность и по сей день.

12 марта 2013 г., на заседании Священного Синода Русской Православной Церкви была принят документ о миссии тюремного служения РПЦ [1].

Данная миссия РПЦ направлена на оказание духовно-просветительской, богослужбной, пастырско-душепопечительной и нравственно-редадапционной помощи заключенным, пребывающим в местах принудительного содержания и освободившимся из заключения, и касается всех участников уголовно-исполнительного процесса, включая не только арестованных и осужденных, но и членов их семей, а также действующих или бывших сотрудников пенитенциарных учреждений, членов их семей и курсантов образовательных учреждений уголовно-исполнительной системы.

Настоящим прорывом стало учреждение в 2017 г. в территориальных органах ФСИН России должностей помощников начальников управлений по организации работы с верующими.

Тираспольско-Дубоссарская епархия в вопросах духовного окормления заключенных следует принятой в Российской Федерации концепции миссии тюремного служения РПЦ. Этим вопросом уделяет неослабевающее внимание архиепископ Тираспольский и Дубоссарский владыка Савва.

В епархии создан отдел по взаимодействию с Вооруженными Силами, казачеством и правоохранительными учреждениями, председателем которого является протоиерей Валерий Лознян).

В составе отдела работает подотдел по тюремному служению, возглавляемый протоиереем Стефаном Иволга.

В учреждениях исполнения наказаний на территории Приднестровской Молдавской Республики действуют три церкви:

– домовая церковь Святителя Николая Чудотворца (УИН №1, пос. Глиное Григориопольского района (окормляет игумен Иларион (Канаровский));

– домовая церковь святых Царственных мучеников (УИН №2, г. Тирасполь (окормляет протоиерей Стефан Иволга);

– домовая церковь блаженной Ксении Петербургской (УИН №3, г. Тирасполь (окормляет протоиерей Николай Чепель).

В процессе обустройства находятся домовые церкви в воспитательном учреждении ГСИН МЮ ПМР (с. Александровка) (окормляет протоиерей Сергей Мороз) и ЛТП с. Карагаш (окормляет протоиерей Петр Унку).

Тираспольско-Дубоссарская епархия наладила конструктивные отношения с Министерством юстиции ПМР. Деятельность Церкви в учреждениях ГСИН Приднестровья осуществляется на основании Соглашения о сотрудничестве между Тираспольско-Дубоссарской епархией и Министерством юстиции, как это было рекомендовано еще в 2011 г. Определением Освященного Архиерейского Собора РПЦ [2].

Началась подготовительная работа по введению института пенитенциарных священнослужителей (капелланов) в учреждениях ГСИН.

Во всех тюремных храмах Приднестровья богослужения совершаются регулярно – дважды в месяц: Божественные литургии, Таинства крещения, исповеди, причастия, елеосвящения, молебны, панихиды, и т. д.

В учреждениях ЛТП (с. Карагаш) и детской колонии (с. Александровка) совершаются только молебны. Проводятся встречи и беседы священнослужителей с личным составом учреждений, а также с матерями, женами и детьми осужденных.

При храме в УИН-2 есть иконописная мастерская, где осужденные могут изготавливать иконы и иные предметы церковного обихода. Здесь же имеется православная библиотека, действует хор из осужденных.



Протоиерей Стефан Иволга

Во всех перечисленных учреждениях на праздники Рождества Христова, Пасхи, в дни престольных праздников осужденным преподносятся подарки и продукты, собранные прихожанами храмов епархии.

В учреждениях ГСИН заключенным постоянно оказывается помощь в виде одежды и обуви для нуждающихся, приобретает также



Богослужение в УИН-2

и бытовая техника. Так, в 2019 г. прихожанами Центрального благочиния было собрано около 70 комплектов одежды для нужд осужденных, продукты и подарки на Рождество Христово, 2000 яиц и 2000 куличей на Пасху, продукты на престольный праздник (17 июля – День святых Царственных мучеников) [3, Т. 2, л. 78].

После освобождения осужденных, священнослужители, несущие послушание в тюремных храмах, оказывают им помощь в трудоустройстве и социальной реабилитации.

Совместно с Тираспольско-Дубоссарской епархией создано предприятие «Ортодокс» для ресоциализации бывших заключенных. Бывший заключенный А. А. Урсакий, ныне работающий прорабом на стройке, по возможности трудоустраивает освободившихся.

Освободившиеся продолжают участвовать в церковной жизни на приходах епархии. Например, А. А. Урсакий, В. П. Гратий, Г. Безъязычный, В. Таршин помогают священнику в служении в УИН и на приходе, неся послушания хориста, чтеца, алтарника и работника по хозяйственным нуждам. Остальные заключенные свою принадлежность к Православию не отрицают, к Православной Церкви относятся с уважением, но в Таинствах, по причине своей невоцерковленности, не участвуют. У них рецидив правонарушений после освобождения составляет, в среднем, 80 %.

Тираспольско-Дубоссарской епархией организуется регулярное общение с насельниками и персоналом ЛТП с. Карагаш, проводятся беседы и совершается Таинство исповеди. Стараниями прихожан и духовенства Слободзейского благочиния насельникам ЛТП оказывается сильная поддержка: для их нужд передаются сладкие подарки, средства личной гигиены, одежда и литература.

В 2017 г. в День трезвости, отмечающийся 11 сентября, священнослужители епархии посетили ЛТП с. Карагаш, где была проведена беседа и вручены средства гигиены насельникам учреждения [3, Т. 2, л. 83].

Воспитательное учреждение ГСИН МЮ ПМР с. Александровки Каменского района регулярно посещают священники Каменского благочиния. С воспитанниками проводятся беседы на духовно-нравственные темы, оказывается помощь продуктами и различными необходимыми предметами. На встречах с подростками духовенство говорит об их нуждах и потребностях, разъясняет духовные вопросы, вызывающие интерес. В школе закрытого типа при Республиканском учебно-воспитательном комплексе им.

А.С. Макаренко МВД ПМР (г. Тирасполь) действует домовая церковь в честь иконы Божией Матери «Утоли мои печали».

Полагаем, что недостатками пенитенциарной системы в деле перевоспитания осужденных следует признать:

- недостаточное количество рабочих мест, – в мастерских трудятся всего 20 % от общего числа заключенных, при этом производственные помещения например, в УИН-2, построенные еще в период СССР рассчитаны на 1000 человек;

- мало программ профессионального образования, благодаря которым осужденные могли бы получить востребованные на рынке труда профессии. Однако руководством ГСИН ведутся работы по обустройству производства. В 2019 г. осужденными осваивалась профессия бетонщика, была открыта столярная мастерская со станками ЧПУ [3, Т. 2, с. 79];

- отсутствие кабельного телевидения с познавательными, культурными и религиозными программами.

В заключение, следует отметить, что Церковь простирает свое человеколюбие не только на своих членов, но и на тех, кто к ней не принадлежит (Лк. 10:30-37). В основе тюремного служения лежит любовь, которая, по слову апостола Павла, «долготерпит, милосердствует, ... не ищет своего, ... не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине» (1 Кор. 13:4-7). Тюремное служение Церкви, как одна из форм социального служения, соответствует милосердию и жертвенному состраданию ближнему, помогает человеку обрести любовь, а вместе с ней и другие христианские добродетели, помогает сделать шаг на пути к спасению.

ЛИТЕРАТУРА

1. Миссия тюремного служения Русской Православной Церкви и пенитенциарные учреждения / Текст : электронный. – URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/2843078.html> (дата обращения 4.10.2021).

2. Определение Освященного Архиерейского Собора Русской Православной Церкви «О вопросах внутренней жизни и внешней деятельности Русской Православной Церкви». / Текст : электронный. – URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/1402551.html> (дата обращения 4.10.2021).

3. Отчет Тираспольско-Дубоссарской епархии за 2019 год. – Текущий архив Тираспольско-Дубоссарской епархии. – Текст : электронный.

СЕКЦИЯ «ПРАВОСЛАВИЕ И ФИЛОЛОГИЯ»

УДК 271.2:821.163.1

СЛОВА И ПОУЧЕНИЯ СЕРАПИОНА ВЛАДИМИРСКОГО

И. А. Бавенкова, Н. А. Продан

Дана краткая биография Серапиона Владимирского. Изучены его слова и поучения: выделена основная тема творений епископа, названы сохранившиеся письменные памятники. Проанализировано «Слово о маловерии», дан перечень используемых риторических средств, используемых автором при написании. Сформулировано заключение о проделанной работе.

Ключевые слова: Серапион Владимирский, епископ, слова, поучения, грех, человек.

WORDS AND TEACHINGS OF SERAPION OF VLADIMIR

I. A. Bavenkova, N. A. Prodan

A brief biography of Serapion of Vladimir is given. His words and teachings are studied: the main theme of the bishop's creations is highlighted, the preserved written monuments are named. The "Word of Little Faith" is analyzed, a list of the rhetorical means used by the author when writing is given. The conclusion about the work done is formulated.

Key words: Serapion of Vladimir, bishop, words, teachings, sin, man.

Жизнеописание

Серапиона Владимирского

В период татаро-монгольского нашествия книжники пытались понять причины катастрофы, каждый по-своему старался объяснить исторический смысл бедствий. Епископ Серапион Владимирский выступал как толкователь событий. Его проповеди были написаны по «горячим следам» и отмечены трагическим пафосом.

Они представляют собой непосредственный отклик современника. Таким образом, монголо-татарское нашествие нашло отражение и в ораторском жанре, который был одним из основных жанров древнерусской литературы. Замечательным мастером данного жанра в XIII в. и был Серапион Владимирский. Его биографические сведения весьма скудны.

Серапион, епископ Владимирский (святой) – епископ Владимирский, один из немногих писателей-проповедников XIII века, наиболее известен стал благодаря своим литературным творениям. Был архимандритом Киево-Печерского монастыря до 1274 г., когда получил епископскую кафедру Владимира, Суздаля и Нижнего Новгорода, которую занимал около года (скончался в 1275 г.) [1]. Вплоть до наших дней канонизация Серапиона остается в тайне, однако в народе до XIX века его почитали как заступника в тяжёлых



обстоятельствах. В надписаниях его слов он называется «святым, преподобным и блаженным», но и в рукописных святцах он также поставлен в числе святых.

Для нас важно, что епископ Серапион обладал проповедническим талантом, который проявился в его словах и проповедях.

Литературная деятельность

Литературная деятельность его была сосредоточена на церковном учительстве. В период монголо-татарского нашествия (с 1230 по 1275 гг.), им было произнесено, много проповедей, и поэтому летописец называл его «зело учителен и книжен», то есть начитанный в духовной литературе и известен как проповедник.

Из письменных памятников его учительства сохранились, однако, лишь немногие случайные образцы:

1. «О казнях Божиих и о ратех» (нач.: «Слышасте, братие, самого Господа»);
2. «Поучение, да престанем от грех наших» (нач.: «Многу печаль в сердци»);
3. «О казнях Божиих и о ратех» (нач.: «Почюдим, братие, человеколюбие»).

В Измарагдах и Златоустниках данные три «слова» обыкновенно надписываются или именем св. Иоанна Златоуста или именем св. Ефрема, но в Троицкой Златой Цепи XIV века они вместе с четвертым «поучением» (нач.: «Мал час порадовахся») приписываются «преподобному Серапиону». Кроме того, именем «блаженного Серапиона» надписано и так называемое пятое поучение («Слово о маловерьи», нач.: «Печаль многу имам»), находящееся в Паисиевском Сборнике XIV–XV вв. [2].

«Слова» Серапиона – образец высокого искусства слова. С одной стороны, они продолжают традиции таких мастеров этого жанра древнерусской литературы, как Иларион и Кирилл Туровский, а с другой значительно отклоняется от условных традиций похвальной речи. В отличие от иносказательных, торжественных, праздничных произведений этих писателей XI–XII вв. в «Словах» Серапиона Владимирского сильнее выражены непосредственные впечатления от событий его времени, они отличаются простотой и ясностью изложения.

До нас дошло пять «Слов» Серапиона. Из характеристики, данной Серапиону летописцем, мы видим, что епископом Серапионом было написано намного больше как «Слов», так и «Поучений».

Все они довольно точно датируются по косвенным данным: первое написано около 1230 г.,

остальные были написаны на последних годах его жизни. Переписчикам текстов потребовалось достаточно времени, чтобы определить общую тематику текстов: очевидец татаро-монгольского нашествия на Русь, Серапион с горечью осознаёт, что народ нравственно пал после погрома и борется за духовное очищение людей, временно подчинённого врагу. Объективно-беспристрастный, справедливый (он не только упрекает своих современников, но и воздаёт им должное за их подвиги) и в меру терпимый (например, в рассуждениях об остатках язычества на Руси), он прежде всего патриот Руси – в конкретном, традиционном для конца XIII в.; своими выступлениями он способствовал возрождению и укреплению русского патриотизма в самое тяжелое для Руси время, особенно твердо выступая против распри удельных князей, раздиравших Русь на куски. Подобно митрополиту Кириллу, который покровительствовал Серапиону, епископ Владимирский в своих творениях достигает высокой нравственной чистоты, выходя далеко за пределы церковной, формально обязательной для того времени морали; один из немногих интеллигентов своего времени, он четко осознал исторические задачи Руси в эпоху после Батыева погрома.

Творения епископа Серапиона

Основной темой «Слов» Серапиона Владимирского являются бедствия, постигшие Русскую землю в результате монголо-татарского нашествия, которое является божьей карой, обрушившейся на Русь за грехи людей. Согласно концепции Серапиона, только покаяние, нравственное самоусовершенствование могут спасти Русскую землю. Наглядность описанных в «Словах» Серапиона бедствий, постигших Русскую землю, глубина душевных чувств автора, переживающего со всем народом тяготы своей родины, придавали его «Словам» большой патриотический смысл.

Все «Слова» Серапиона представляют собой как бы единый цикл, в котором автор с болью в сердце описывает бедствия вражеского нашествия и призывает людей перед лицом грозной опасности оставить внутренние распри, освободиться от собственных пороков и недостатков. Серапион осуждает в своих «Словах» «вражду», под которой имеет в виду междоусобия князей, «несытство имения» – стремление к наживе, «резоимство» – ростовщичество и «всякое грабление» [3, с. 1–15].

Четыре поучения Серапиона, которые написаны им, были выявлены ещё в 1841 г. архимандритом Филаретом (Гумилевским), тогда профессором и ректором Московской духовной ака-

демии. Данные поучения содержатся в довольно древней рукописи, которая относится к концу XIV в., а именно в сборнике «Златая чепь» (РГБ, собр. Троице-Сергиевой лавры, № 11))[4]:

Первая речь – «Слово преподобнаго отца нашего Серапиона» (начало: «Слышасте, братие, самого Господа, глаголюща в Евангелии: И в последняя лета будет знаменья в солнци, и луне, и в звездах; и труси по местом, и глади...»)[4].

Епископ Владимирский призывает всех верующих людей к покаянию за совершенные грехи, напоминая им о грозных божественных наказаниях – землетрясениях (возможно, автор вспоминает землетрясение 1258 года) и о нашествии иноплеменников. В XIII веке русские земли, которые ещё не избавились от нашествия Батыея, переживали свой неблагоприятный период. Серапион призывает отказаться от несправедливого суда, от «грабленья, татбы, разбоя и нечистаго прелюбодѣиства, отлучающа вот бога, сквернословья, лжѣ, клеветы, клятвы и поклепа, иныхдѣльсотонинных», только тогда, надеется проповедник, «оутѣшит ны богъ небесныи, акы сыны помилует ны, печаль земную отиметь вот нас, исходь мирень подаст намъ на оную жизнь».

Вторая речь – «Поучение преподобнаго Серапиона»(начало: «Многу печаль в сердци своем вижю вас ради, чада, понеже никакo же вижю вы пременишася от дел неподобных...»). Во втором «Слове» автор показывает, что глупые человеческие нравы и поступки и является причиной гнева Божьего, также говорится и в другом его послании: он опять напоминает о плене земли, о захваченных городах, о трупах убитых мужчин и уведѣнных в плен женщинах и детях, изображая поистине трагическую картину общего несчастья: «Сие уже к 40 лѣт приближаеть томление и мука, и дано тяжкыя на ны не престануть, глади, моровое животь нашихъ, и в слагъ хлѣба своего изѣсти не можемъ, и въздыхание наше и печаль сушат кости наша» [4]. И опять проповедник призывает весь христианский народ к покаянию, к отказу от глупых дел в надежде на милость Бога.

Третья речь – «Слово святагопреподобнаго Сирапиона» (начало: «Почюдим, братие, человеколюбье Бога нашего! Каконы приводит к себе?...»). Отображение современных ему событий посвящено и в третьем «Слове» Серапиона, но каждый раз епископ находит всё новые и новые краски для изображения трагической судьбы православных людей, живущих на Русской земле.

Четвертая речь – «Поучение преподобнаго Серапиона» (начало: «Мал час порадовахся о

вас, чада, видя вашу любовь и послушание к нашей худости...»)[4].

Пятое «Слово» Серапиона Владимирского известно нам по единственному списку, который содержится в «Паисиевском сборнике» начала XV в. (РНБ, собр. Кирилло-Белозерского монастыря, № 4/297/1081): «Слово блаженнаго Серапиона о маловерии» (начало: «Печаль многу имам в сердци от вас, чада. Никако же не премените от злобы...»). Данный текст был открыт в 1847 г. профессором Московского университета С. П. Шевыревым [4].

В четвёртом и пятом наставлениях мы видим, что епископ Серапион выступает против языческого обычая по наущению волхвов предавать казни людей, обвиняемых в колдовстве. Серапион осуждает эти суеверия во всеоружии своей христианской образованности: «Гдѣ сие есть въ Писаньи, еже челоуѣкомъ владѣти обильемъ или скудостью? подавать или дождь, или теплоту? О, неразумнии! вся богъ творит, якоже хочет; бѣды и скудость посылаеть за грѣхи наша и наказаянась, приводя на покаянье».

Помимо пяти перечисленных поучений, в научной литературе епископу Серапиону приписывают порой и сочинения других мастеров ораторского жанра.

Наставлениям Серапиона свойственна высокая художественная ценность: изысканное мастерство риторики объединяется в них с необычной простотой и яркостью языка, эмоциональность с искренностью. Наставление Серапиона – не только феномен литературы, но и живое свидетельство тех трагических событий, в которых отображаются все болезненные размышления о причинах неслыханных несчастий, которые обрушились на Русскую землю и христианский народ, который взывал к Богу о помощи. Творчество Серапиона как бы знаменовало собой сохранение в послемонгольский литературе лучших традиций торжественного и учительского красноречия Киевской Руси XII века.

Анализ «Слова о маловерии»

«Слово о маловерии» является пятой речью Серапиона Владимирского. Мне оно оказалось ближе по душе, потому что в нём затрагиваются темы, которые актуальны уже на протяжении многих веков. В «Слове о маловерии» Серапион сетует, что в отличие от язычников, которые не убивают единовѣрных своих, не грабят, не обманывают, не клеветают и не воруют, его христианские современники исполнены неправды и зависти, немилосердия; своих же братьев грабят,

убивают, продают язычникам: «Погании бо, закона Божия не ведуще, не убивают единовѣрных своих, ни ограбляют, ни обадят, ни поклепят, ни украдут, не зарятся чужаго; всяк поганый брата своего не продаст; но, кого в них постигнет беда, то искупят его и на промысл дадутъ ему; а найденая в торгу проявляют; а мы творимся, вернии, во имя Божие крещениесмы и, заповеди его слышаще, всегда неправды есмьисполнени и зависти, немилосердыя; братью свою ограбляем, убиваем, в погань продаем; обадами, завистью, аще бы мощно, снели друг друга, но вся Бог боронит. Аще велможа или простый, то весь добытка жалает, како бы обидети кого» [5, с. 454].

Пятое «Слово» Серапиона обличает грубые суеверия, бытовавшие в народной среде и нашедшие себе отповедь, по другим поводам, также и в «Правиле» митрополита Кирилла III Серапион специально восстаёт против укоренившегося в его пастве обычая испытывать «ведьм» водой и огнём и выгребания из могил Утопленников, которые якобы насылают неурожай и дурную погоду. Он протестует против варварских предрасудков во имя спасения жизни людей. Епископ показывает: «Держитесь языческихъ обычаевъ, вѣруете въ волхвовъ и сожигаете людей, ни въ чемъ невинныхъ. Гдѣ же въ св. Писаніи сказано, что отъ чловѣка зависитъ обиліе и скудость, чтобы онъ могъ посылать дождь или теплую погоду?.. Потопь при Ноѣ и другія безчисленныя казни были не ради утопленника или удавленника, но за грѣхи людей» [5, с. 454].

Проповедник не ограничивался только наставлениями. Его «Слова» всегда были отмечены ораторским накалом, высокими патетическими интонациями, яркой образностью. Серапион Владимирский искусно использовал набор риторических средств, тем самым он рассчитывал на эмоциональное воздействие читателей. «О злое безуміе, о маловѣріе!» – риторическое восклицание; «Если не отстанете отъ этихъ грѣховъ, то ждите наказаній еще болѣе тяжкихъ. Умоляя васъ, говорю: покаемся отъ всего сердца, дабы Богъ прекратилъ гнѣвъ Свой...» – призыв к покаянію за все совершенные грехи; «Гдѣ же въ св. Писаніи сказано, что отъ чловѣка зависитъ обиліе и скудость, чтобы онъ могъ посылать дождь или теплую погоду?» – риторический вопрос для того, чтобы люди задумались о своих грехах и поняли, что все беды происходят от их маловерия и несоблюдения божьих заповедей; «Я, грѣшный, всегда поучаю васъ, дѣти, велю вамъ каяться, а вы не отстае-

те отъ дѣлъ грѣховныхъ» – антитезой Серапион противопоставляет себя людям: он молится, кается в своих грехах, а люди только их совершают и не понимают, в чём их вина; «...если бы можно было, то съѣли бы другъ друга» – таким приемом, как оксюморон епископ показывает, что у народа настолько затуманено сознание, что они готовы «идти по головам» только ради себя. «Слова» Серапиона Владимирского продолжают традиции торжественного красноречия.

Наряду с риторическими приемами, проповедник активно соединял живое учительное слово с примерами из Священного Писания. «Маловѣрные, вы слышали о казняхъ Божіихъ: первые исполины были потоплены и пожжены огнемъ, также были сожжены и содомляне; при фараонѣ послалъ Богъ на Египетъ 10 казней, на хананеевъ пустились неба огненные камни, при судіяхъ навелъ неприятелискія войска, при Давидѣ моровую язву на людей, при Титѣ плѣненіе Іерусалима, потомъ землетрясеніе и разрушеніе города» [5, с. 453]. Обращение к образцовым текстам, обилие прямых заимствований, скрытых цитат и текстуально близких к источнику оборотов и выражений – важный признак торжественного поучения.

У Серапиона Владимирского можно обнаружить весь арсенал идейно-художественных средств древнерусской книжности, в том числе широко распространенную в литературе того времени ретроспективную историческую аналогию: бедствия Русской земли и русского народа проповедник Серапион сравнивает с катастрофами прошлого (всемирный потоп, гибель гигантов, уничтожение содомлян, египетские казни, огненные камни, голод, войны, нашествия иноверных, насилие, моровая язва, пленение Іерусалима, землетрясение, непрекращающиеся дожди).

В своих произведениях епископ Серапион опирается не только на религиозно-книжную мудрость («Лучше, братія, перестанемъ зла, удержимся отъ всѣхъ злыхъ дѣлъ: разбоя, грабительства, пьянства, прелюбодѣянія, скупости, лихоимства, обидъ, воровства, лжесвидѣтельства, гнѣва, ярости, памятозлбія, лжи, клеветы, взиманія процентовъ») [5, с. 454], но и на народную литературу (сказания, апокрифы), даже на бытующие в его время слухи и устную молву, связывая свои проповеди с наиболее важными событиями своего времени: «Потопь при Ноѣ и другія безчисленныя казни были не ради утопленника или удавленника, но за грѣхи людей. Драчь-градъ, четыре тысячи лѣтъ стоявшій, затоплепь былъ моремъ, и нынѣ находится подъ

водою. Вляхахъ (Польшѣ) отъ сильного дождя шестьсотъ человекъ потонуло; въ Перемышлѣ потонуло двѣсти человекъ; тамъ же и голодьбыль 4 года». Своё творение Серапион насыщает образными сравнениями, внося в текст индивидуальные особенности своей творческой личности. Все «Слова» Серапиона произносились, а не читались, поэтому они настолько динамичны, красочны и ритмичны. Автор широко использует в своих творениях русские слова, но в целом язык его очень архаичен, что характерно для XIII в.

Заключение

Основная мысль Серапиона Владимирского очень проста и ясна. Все стихийные бедствия и ужасы татаро-монгольского нашествия – наказание людям за их нераскаянные грехи перед Богом. Тем не менее, как отмечает проповедник, Бог напоминает христианам о своей милости: все раскаявшиеся получают прощение и смогут избежать посмертных мук. Согласно епископу, несправедная жизнь людей служит источником несчастий. Причина всякого зла человечества – в свободной воле народа. Люди не понимали, что все беды происходит по их вине. Серапион своим «Словом» хотел донести до народа то, что Бог посылает им все наказания для того, чтобы они задумались и покаялись в своих содеянных поступках. «Слова» Серапиона Владимирского были призваны искоренять пороки общественной и частной жизни и в этом смысле приобре-

тали то узкопрактическое значение, какое имело именно дидактическое красноречие.

ЛИТЕРАТУРА

1. Большая биографическая энциклопедия. // Серапион, епископ Владимирский. – 2009 год. – Текст: электронный. // – URL: <http://biografi.niv.ru/doc/encyclopedia/biography/articles/1690/serapion-episkop-vladimirskij.htm>
2. Половцов, А. А. Русский биографический словарь. / А. А. Половцов. Том 18. // Серапион, святитель Владимирский.– Текст: электронный // – URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki/russkij-biograficheskij-slovar-tom-18/285>
3. Петухов, Е. В. Серапион Владимирский – русский проповедник XIII века. / Е. В. Петухов. – Текст: электронный // – URL: <https://bookree.org/reader?file=734333&pg=24>
4. Кириллин, В. М. Идеино-содержательная специфика «Слов» святителя Серапиона Владимирского. / В. М. Кириллин. – Текст: электронный. // – URL: http://www.religare.ru/2_67073.html.
5. Лихачев, Д. С. Памятники литературы Древней Руси. 13 век. / Составление и общая редакция: Лев Александрович Дмитриев, Дмитрий Сергеевич Лихачев. Оформление художника В. Вагина.– Москва: Издательство «Художественная литература», 1981. – Серия «Памятники литературы Древней Руси». – С. 453–454. – Текст: непосредственный.

УДК 303.8

ЯЗЫК МУДРОСТИ БЛАГОЧЕСТИВОЙ ФЕВРОНИИ

О. В. Литвин, В. В. Обертун

В статье рассматривается главная героиня одноименной повести благочестивая Феврония как мудрая жена – радость для своего мужа и для окружающих. Феврония прославила и возвысила своей мудростью и себя, и своего мужа Петра. Мудрость Февронии в том, что она умела видеть людей сердцем.

Ключевые слова: семья, вера, мудрость, взаимоотношения между супругами, верность.

THE LANGUAGE OF WISDOM OF PIOUS FEVRONIA

O. V. Litvin, V. V. Obertun

The article examines the main character of the novel of the same name, pious Fevronia, as a wise wife – a joy for her husband and for those around her. Fevronia glorified and exalted with her wisdom both herself and her husband Peter. Fevronia's wisdom is that she knew how to see people with her heart.

Key words: family, faith, wisdom, relationship between spouses, loyalty.

Повесть о муромских святых начала XIII века Петре и Февронии, записанная в XV–XVI столетиях, является одним из ярких примеров древнерусского восприятия православной веры. Исследования подчеркивают связь «Повести о святых Петре и Февронии Муромских» с фольклорными традициями. При этом сказочные мотивы повести подчинены духовным идеалам Церкви Христовой. Повесть была написана священником Псковского монастыря Еремалаем-Еразмом. Жанр данного произведения – житие. Житие – жизнеописание святого. Такой жанр пишется по особым правилам (канонам). Считалось, что появление отмеченного особой благодатью ребенка чаще всего происходит в семье благочестивых родителей. Чаще всего святой с ранних лет ведет строгую, праведную жизнь. В жизни святой набирается мудрости, проходит ряд испытаний. Святой мог предсказать свою смерть, так как чувствовал ее. После смерти его тело оставалось нетленным [1, с. 267–272]. В повести прослеживаются черты святости у обоих героев.

Главные герои произведения – Петр и Феврония Муромские.

Феврония – главная героиня повести. Ее находит в простой крестьянской избе посланец муромского князя Петра, заболевшего от ядовитой крови убитого им змея. В бедном крестьянском платье Феврония сидела за ткацким станком и занималась «тихим» делом – ткала полотно, а перед нею скакал заяц, как бы символизируя собой слияние ее с природой. Ее вопросы и ответы, ее тихий и мудрый разговор ясно показывают, что «рублевская задумчивость» не бездумна. Феврония изумляет посланца своими вещими ответами и обещает помочь князю. Сведущая в целебных снадобьях, она излечивает князя.

Несмотря на социальные препятствия, князь женится на крестьянской девушке Февронии. Любовь Петра и Февронии преодолевает иерархические преграды общества. Мудрая жена – всегда радость для своего мужа и для окружающих [2]. Феврония прославила и возвысила свою мудростью и себя, и своего мужа Петра.

Так как Феврония отличалась женской мудростью и этим заслужила любовь и уважение как своего супруга, так и людей, среди которых она проживала, можно сказать, что у главной героини повести есть свой особый язык мудрости или же правила, заповеди, по которым жила святая.

1) Февронию невозможно ни оговорить, ни подкупить, ни уж, конечно, перехитрить. Один

из секретов – она никогда не сворачивает со своего пути и не предает своих ценностей. На первом месте – Бог, на втором – муж, все остальное – частности.

Простая дева заявляет, что хочет выйти замуж за самого муромского князя! Она уверена в своей интуиции, и ей не важно, что подумают или скажут о ней другие.

Феврония без страха и смущения делает то, что считает правильным и нужным.

2) Что касается требований Февронии, то просит она не шикарного свадебного пира, не обеспеченного мужа, а мужа хорошего – честного, доброго, надежного, то, что необходимо и так важно каждому человеку. Просит благородных кровей, как и все люди желают лучшего своему ребенку.

3) «Ее мудрость – не только свойство ее ума, но в такой же мере – ее чувства и воли».

Когда человек любит, недостатки другого перестают быть главными, уходят на второй план. Петр предстал перед Февронией не в лучшем виде – весь покрытый струпьями после битвы. Феврония полюбила его с первого взгляда. Она увидела его сердцем – и в этом ее мудрость. Ведь только увидев молодого князя, Феврония начинает говорить о замужестве, узнав в нем своего героя. И тут уже ничего не имеет значения: ни сословные различия, ни болезни, ни неприглядная внешность... Она любит – и это главное.

В чем же в этом поступке заключается ее мудрость? Многие девушки надеются вылечить больных людей, поставить на ноги инвалидов, притерпеться к богатым тиранам, смириться с тяготами ухода за больным. Однако Феврония не обременяла себя теми тягостями, которые ей не по силу. Она знала, на что она способна, что в ее силах, здраво и мудро оценивала свои возможности. Она знает себя. Она слышит своё сердце. Д.С.Лихачев писал: «Ее мудрость – не только свойство ее ума, но в такой же мере – ее чувства и воли» [3, с. 3–342].

4) Феврония росла в семье, не принадлежавшей высокому сословию, но вышла замуж за князя. Знатным горожанам не нравилась девушка, не принадлежавшая соответствующему сословию князя. Чтобы как-то опорочить княгиню в глазах супруга, им пришлось немало постараться, даже рассказали Петру, что княгиня по-деревенски собирает после обеда хлебные крошки в ладошку. Однако Феврония вела себя так, что придаться было абсолютно не к чему. В этом и заключается настоящая женская мудрость: она не дает обще-

ственному мнению ни малейшего повода для злых слов.

5) Честность особенно важна для Февронии. Лживый муж обрекает свою вторую половину на несчастье. И поэтому она идет на довольно рискованный, даже жесткий поступок. Когда князь выздоровел и не захотел жениться на «простолюднике», этот первый и единственный обман оборачивается для него крайне неприятными последствиями. Он, вновь покрытый струпьями с головы до ног, вынужден идти с повинной головой к своей целительнице и снова просит ее о помощи.

6) Увидев ее суженого в столь жалком положении, Феврония ни на секунду не дает волю гневу. Она лишь снова твердо повторяет свое условие. Феврония понимает, что упреками и скандалами нельзя добиться ничего – тем более, удержать рядом с собой любимого. Начни она уличать Петра во лжи, скорее всего, тот сел бы на своего коня и помчался бы дальше искать другого лекаря, которых, как гласит повесть, в рязанских краях было очень много в ту пору.

7) Феврония – женщина очень умная. Умнее большинства мужчин, окружающих ее. Она наделена невероятной интуицией (или даром предвидения), по ее молитве Господь совершает чудеса. И все это – молча, со смирением, как бы исподволь. Сидит тихонько за своим бесконечным шитьем, а все необыкновенное происходит словно само собой.

Когда ей нужно утешить унывающего мужа, она просит Господа сотворить чудо ночью. Помните, из двух тоненьких прутиков наутро выросли два могучих дерева?

8) Прозорливая Феврония может сказать очень много, но словам она предпочитает молчание или дело. Вместо того, чтобы – по женской привычке – взять с Петра обещание, а лучше клятву, не обманывать, не бросать ее, просто оставляет на его теле одну невылеченную рану. Та сама в случае подвоха образумит молодого князя. Вместо того, чтобы оправдываться, будучи оклеветанной боярами, молиться. Вместо того, чтобы упрекать супруга в маловерии и унынии, сотворяет чудо.

В тишине сами обстоятельства нашей жизни начинают дивным образом меняться [4].

9) Мы видим Февронию практически все время с иглой в руках. Она сидит за рукоделием, оставшись без родительского пригляда девчонкой, а потом будучи княгиней, и, наконец, монахиней. Иглу оставляет только для самых важных

дел: полечить кого-то, обсудить свою будущую судьбу или... отойти в мир иной. В этой углубленности в дело заключается один из секретов несокрушимого спокойствия святой княгини.

10) Петр – князь, Петр – герой, Петр – глава семьи. И дело не только в историческом социальном контексте. Феврония все время подчеркивает, какой князь ценный и важный. А она – как нить, следующая за иголкой. Она исцеляет Петра, она творит для мужа чудеса, она вселяет в него бодрость духа, она может заставить подождать саму смерть. И при этом лучшим всегда остается Петр, совершивший самый великий подвиг своей жизни еще до знакомства с будущей женой.

Такое отношение не просто любовь – подлинное уважение.

Такое отношение вселяет силу в любого мужчину.

11) Строить семейную жизнь на вере – главный секрет мудрости святой благочестивой княгини Февронии и крепости ее брака с князем. Все достоинства святой Февронии – следствие ее доверия и любви к Богу! Потому Феврония Муромская числится не в ряду «выдающихся женщин прошлого», а в сонме православных святых. Потому мы не просто учимся у нее, но молимся ей дать нам мудрость.

Мы называем Февронию благочестивой, потому что благочестие – качество человека, основанное на богопочитании и выполнении религиозных и нравственных предписаний [6], что свойственно характеру Февронии.

Июль 2008 года – старт нового Всероссийского праздника: Дня Семьи, Любви и Верности. Идея праздника возникла несколько лет назад у жителей города Муром (Владимирской области), где покоятся мощи святых супругов Петра и Февронии, покровителей христианского брака, чья память совершается 8 июля. В честь празднования Дня семьи выпущена и специальная медаль «За любовь и верность». На одной из ее сторон изображены Пётр и Феврония, а на другой «расцвела» ромашка – символ нового праздника.

Таким образом, взирая на жизненный путь Петра и Февронии, мы учимся, какой должна быть жизнь православного человека, какой должна быть подлинная христианская семья, какими качествами должна обладать мудрая женщина. Именно любви, согласия, верности, порой, не хватает нашим семьям. А крепкая семья – это основа для могущества нашей обширной стра-

ны. Многое в семье зависит именно от женщины, на то есть и пословица: «Мужчина – голова, а женщина – шея» [6], ведь куда шея повернет, туда мужчина и пойдет. Вся та атмосфера, которая царит в семье, создается женщиной.

Феврония – пример мудрой благочестивой женщины, жены. Это образ семьи, любви, верности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Иеромонах Серафим (Роуз). Душа после смерти // Встреча с православием // Душа после смерти // Глава десятая // Краткое изложение православного учения о посмертной судьбе души. // – Текст: электронный // – Православие, 2000. – С. 267–272. https://pravoslavie.ru/put/shagi/rose_sad10.htm

2. Даль, В. И. Пословицы русского народа. // Пословицы русского народа : сборник пословиц, поговорок, речений, приговоров, чистоговорок, прибауток, загадок, поверий и пр. / [соч.] Владимира Даля. – Текст: электронный // – 3-е изд., без перемен. – С.-Петербург ; Москва : издание Товарищества

М. О. Вольф, 1904 (Санкт-Петербург:). <https://vdahl.ru>

3. Лихачев, Д. С. Великое наследие // Д. С. Лихачев. / Избранные работы в трех томах. – Текст : электронный // – Том 2. – Л.: Худож. лит., 1987. – С. 3–342. <http://www.infolib.info/philol/lihachev/great10.html>

4. Легойда, В. Православный журнал «Фома» / В. Легойда, В. Гурболиков. // Статьи // Православные праздники // Дни памяти святых // Святые Петр и Феврония. – Текст : электронный // – Фонд содействия развитию культурно-просветительской деятельности «Фома Центр». Главный редактор: В. Р. Легойда, Москва. – 2016. <https://foma.ru/petr-i-fevronya.html>

5. Даль, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. – Текст : электронный // Толковый словарь живого великорусского языка : [в 4 т.] / [соч.] Владимира Даля. – 3-е изд., испр. и знач. доп., изд. под ред. [и с предисл.] проф. И.А. Бодуэна-де-Куртенэ. Т. 1–4. – Санкт-Петербург ; Москва : т-во М. О. Вольф, 1903-1911. <https://gufo.me/dict/dal>

УДК 821.161.1-1

БИБЛЕЙСКАЯ ТЕМА В ПОЭЗИИ ИОСИФА АЛЕКСАНДРОВИЧА БРОДСКОГО

И. А. Бавенкова, Е. К. Грудина

Дана краткая биография Иосифа Александровича Бродского, а также творческая деятельность. Назван его цикл Рождественских стихотворений, проанализированы «Рождество 1963 года», «В Рождество все немного волхвы...», «Рождественская звезда». Сформулировано заключение о проделанной работе.

Ключевые слова: Иосиф Александрович Бродский, цикл, Рождество, стихотворения, волхвы, звезда, праздник.

THE BIBLICAL THEME IN POETRY JOSEPH ALEXANDROVICH BRODSKY

I. A. Bavenkov, E. K. Grudina

A brief biography of Joseph Alexandrovich Brodsky is given, as well as creative activity. His cycle of Christmas poems is named, “Christmas 1963”, “At Christmas everyone is a little wise ...”, “Christmas Star” are analyzed. The conclusion about the work done is formulated.

Key words: Joseph Alexandrovich Brodsky, cycle, Christmas, poems, magi, star, holiday.

Иосиф Александрович Бродский – русский и американский литературный деятель, педагог, переводчик. Лауреат Нобелевской премии в 1987 году по литературе. Стихи писал главным образом на русском языке, эссеистику – на английском [1].

По личным воспоминаниям, Бродский начал сочинять стихи в восемнадцать лет, хотя

существует несколько стихотворений, датированных 1956–1957 годами. Первым вдохновителем поэта стал русский поэт и переводчик Борис Абрамович Слуцкий. «Рождественский романс», «Пилигримы», «Памятник Пушкину» – одни из самых известных ранних стихов Бродского. Музыкальность сопровождает данный период в литературной деятельности.

В 1958 г. Бродский начал читать стихотворения в некоторых литературных объединениях.

Возросшая известность Бродского показала опасной властям. В 1966–1967 годах в советской печати появилось 4 стихотворения поэта, но на этом его публикации прекратились. Между тем, Бродский в это время активно творил, создав в том числе такие известные произведения, как «Прощайте, мадемуазель Вероника, часть цикла «Конец прекрасной эпохи», «Осень выгоняет меня из парка», «Горчаков и Горбунов». Зато с 1967 года его стихи начали издавать за рубежом. В 1971 году он даже был избран членом Баварской академии изящных искусств.

В 1987 году ему присудили Нобелевскую премию по литературе «за всеобъемлющее творчество, пропитанное ясностью мысли и страстностью поэзии».

Выступая с Нобелевской речью, И. А. Бродский назвал в качестве своих учителей пятерых поэтов: А. А. Ахматову, О. Э. Мандельштама, Уистена Одена, Роберта Фроста и М. И. Цветаеву: «Эти тени смущают меня постоянно, смущают меня и сегодня. Во всяком случае, они не поощряют меня к красноречию. В лучшие свои минуты я кажусь себе как бы их суммой – но всегда меньшей, чем любая из них в отдельности».

После получения нобелевской премии Бродский начинает много путешествовать по всему миру. Однако остановился он в Швеции, где нашёл покой в местной природе. А с 1987 года каждое лето посещает Стокгольм, где пейзаж напоминает ему о родине – родном Ленинграде.

В октябре 1991 года Бродский произнес в Библиотеке конгресса речь, которая вошла в историю под названием «Нескромное предложение». В этом выступлении он высказал свое главное кредо: «На мой взгляд, книги должны приходить к каждому крыльцу, как электричество, как молоко в Англии, наподобие коммунальных удобств, а цена должна быть минимальной. И в любом случае стихи должны продаваться в аптеках (хотя бы потому, что они скрасят счет, от которого вы в ужасе). И уж конечно, антология американской поэзии должна лежать в тумбочке каждого гостиничного номера рядом с Библией, которая не станет возражать против такой близости, не жалуется же она на соседство телефонного справочника» [2].

Рождественский цикл

«У меня была идея в свое время, когда мне было 24–25 лет... на каждое Рождество писать по стихотворению... У меня семь или восемь рождественских стихотворений...», – высказался однажды Иосиф Александрович Бродский [3].

Ему удалось написать двадцать три литературных произведения, которые были посвящены Новому году и Рождеству. Литературные критики объединяют все стихотворения в один цикл, хотя следует указать, что он разделён на два периода.

Первый – ранний, советский (1961–1973 гг.), в котором значительно меньше стихотворений, всего семь; второй – поздний, американский (1987–1995 гг.), включающий основной корпус стихов этого уникального цикла, аналогов которому в русской поэзии не существует.

Первый период отличается многогранностью личных переживаний Иосифа Александровича, одиночество, грусть и горестный трепет души.

От второго периода реет благородной молчаливостью и отстранённостью, будто он созерцатель всего происходящего.

В первом больше – о том, что происходит рядом с Рождеством и по его поводу, во втором – о самом Рождестве, о чуде появления Богочеловека. В ранних стихах – тоска, грусть, тягостная атмосфера, наполненная ожиданием худшего. В поздних – повседневность уходит в тень, затухая и исчезая в событии, свершившемся в далеком Вифлееме. Тема вечности становится определяющей.

Говорят, что цикл появился в результате обсуждения с Анной Андреевной Ахматовой, как переложить библейскую историю в стихи, но так, чтобы они были не хуже пастернаковского цикла, а с другой – стала бы понятной простому человеку сама Священная история.

Но в одном из интервью Иосиф Бродский рассказывает, что цикл вырос из простой картинки «Поклонение волхвов», которую он вырезал из журнала и повесил на стенку. Он часто и подолгу смотрел на нее и однажды ему захотелось написать стихи на эту тему.

А еще он переводил цикл «La corona» английского поэта Джона Донна XVII века, состоящий из семи сонетов на евангельскую историю, включавшую ее основные вехи: Благовещение, Рождество, Храм, Распятие, Воскресение, Вознесение.

Последнее стихотворение рождественского цикла – «Бегство в Египет» – написано Иосифом Бродским в декабре 1995 года, всего за месяц до смерти.

Анализ стихотворений

из «Рождественского цикла»

В 23 года юный Иосиф Александрович Бродский в первый раз открыл Библию; книга действи-

тельно захватила его, поэтому незамедлительным образом поэт дал начало своему Рождественскому циклу. «Рождество 1963 года» отражает тему одиночества, в котором автор находит таинственную связь с Богом и его сыном, который также был отвержен сначала обществом, не было приюта для изгнанника. Во многом это произведение даже автобиографично, так как в судьбе Бродского было место изгнанию, пребыванию на чужбине.

*Спаситель родился в лютую стужу.
В пустыне пылали пастушьи костры.
Буран бушевал и выматывал душу
из бедных царей, доставлявших дары [4].*

Однако одухотворённость не покинула автора, поэтому через несколько дней он написал второе, которое будто бы продолжает первое стихотворение. Сюжет описывается языком точности, читатель как бы присутствует в данных событиях, отрываясь от реальности:

*Волхвы пришли. Младенец крепко спал.
Крутые своды ясли окружали.
Кружился снег. Клубился белый пар.
Лежал Младенец, и дары лежали [4].*

Одним из переломных стихотворений, которое знаменовало переход от раннего к позднему периоду творчества поэта – это стихотворение «24 декабря 1971 года». Оно начинается знаменитыми строчками «В Рождество все немного волхвы».

Поэт представляет нам картину приготовления к одному из зимних праздников, который считается главным, – Рождеству. Однако есть небольшое недопонимание, ведь СССР – это государство атеистическое, поэтому отмечать Рождество официально не позволялась. Новый год стал главным праздником тех времён, который превратился в замену данного праздника, для того чтобы одухотворить советский народ, заполнить душевную пустоту из-за потери такого старого обряда, собиравших всю семью вместе, призывавшего к единству и силе.

Беспредельный хаос – это та атмосфера, в которую мы погружаемся в самом начале стихотворения. Подготовка к наступающему празднику оказывается действительно серьёзным делом, когда берёшься в последний момент. Напоминает и современную действительность. Однако автор делает акцент на том, что в такой сумасшедшей

давке не видно ни одного человеческого лица, взгляд застилает дефицитные продукты, разнообразные подарки и дорогие украшения. «Хаос лиц» стремиться во что-то неизведанное, ломиться в общественный транспорт, производят «осаду» прилавка из-за халвы.

Так к чему же готовятся люди? Может, ответ стоит искать в датировке стихотворения? Но и здесь Бродский подготовил для нас ловушку. Тексту, написанному в январе 1972 года, поэт даёт название, предельно четко обозначающее время действия: «24 декабря 1971 года». Казалось бы, все ясно – всего неделя до Нового года, значит, о нем и речь. Особенно, если забыть, что 24 декабря по дореволюционному календарю России – это самый канун Рождества, которое до перехода на новый стиль отмечалось 25 декабря.

Таким образом, можно предположить, что Иосиф Александрович этим хаосом, запутанностью хронологии представляет драматургию стихотворения. Сами действия, движения, невозможность статики радует людей, заставляет ожидать какого-то невероятного чуда. Движение – это жизнь, к которой так стремится народ, в целях выхватить как можно больше ощущения наступающего Рождества.

Бродский в первой строке провозглашает Рождество и тут же переходит к описанию картин светского (и в данном случае – советского) Нового года. Намеренно. Он показывает мир, у жителей которого сбились ориентиры. Мир, в котором новые ироды сделали все, чтобы, подобно Ироду Великому, «убить» Рождество. Готовится некое празднование, всё бурлит, шумит, воодушевляется, наполняется энергией, предчувствием чуда, но зачем и к чему это происходит, никому в этом мире не понятно.

Мысли автора бегут неумолимо быстро, но всё заканчивается пустотой, монологом души Бродского. Выпадают все шумные весёлые отголоски людей, читатель погружается в пустоту:

*Пустота. Но при мысли о ней
видишь вдруг как бы свет ниоткуда.
Знал бы Ирод, что чем он сильнее,
тем верней, неизбежнее чудо.
Постоянство такого родства –
основной механизм Рождества [4].*

Пустота, о которой пишет Бродский, особого рода. То, что в Вифлеем не видно тропы, совсем не означает, что ее не существует. Она есть, но ложное и сиюминутное застилает к ней дорогу. В

стихотворении очень логично и последовательно выстроен истинный путь к самому главному: волхвы – тропа в Вифлеем – пещера – ясли – Та, над Которою нимб золотой. И в конце этого пути – «свет». Да, суетящиеся «разносчики даров» не видят этого пути, однако над этой балаганной предновогодней мишурой, и даже вопреки ей, все равно совершается торжественная мистерия приближения к Рождеству.

Так в чём же рождественское чудо? Какой механизм Рождества? Всё дело в том, что чем больше пустоты и одиночества в человеке, тем больше веры на то, что всё это изменится, что жизнь станет лучше. Надежда – это единственное, что может согреть одинокое и израненное сердце. Да, в СССР Рождества не было, но нужно ли официальное приглашение ему, если праздник живёт в нас самих? Из года в год мы ждём того рождественского чуда, и оно, конечно, происходит. И отменить это просто невозможно.

В душах людей вдруг появляется сила на преодоление пустоты: чем ближе тот самый час, тем предчувствие Праздника становится в них более осязаемым, и «уж воля благая в человеках видна»:

*То и празднуют нынче везде,
что Его приближенье, сдвигая
все столы. Не потребность в звезде
пусть еще, но уж воля благая
в человеках видна издали,
и костры пастухи разожгли [4].*

Строка «...воля благая / в человеках видна издали» – это почти дословная цитата из рождественского песнопения ангелов, возвестивших пастухам о рождении Христа («Слава в вышних Богу, и на земли мир, в человецех благоволение»). «Даже зная, что пусто в пещере», не ведая, «Кто грядет», люди все равно стремятся отпраздновать Рождество, все равно «сдвигают столы», им необходимо увидеть ту самую звезду. Хотят они того или нет, они вовлечены в чудо Рождества и сами становятся «немного волхвами», даже если не знают этого слова и никогда не слышали Благой Вести. Приближение чуда чувствуется словно бессознательно, но люди тем не менее к нему стремятся, и в этом стремлении Бродский видит надежду.

Человек оказывается способным ощутить в своей душе и присутствие Младенца Иисуса, и Духа Святого, и даже почувствовать себя причастником великого праздника Рождества Христова. Не просто так сам Бродский замечал: «В конце концов, что есть Рождество? День рож-

дения Богочеловека. И человеку не менее естественно его справлять, чем свой собственный».

*Но когда на дверном сквозняке
из тумана ночного густого
возникает фигура в платке,
и Младенца, и Духа Святого
ощущаешь в себе без стыда;
смотришь в небо и видишь – звезда [4].*

В мир приходит великая радость: звезда зажигается над головой того, кто еще совсем недавно, кажется, не ощущал, не чувствовал никакой потребности в чуде.

Рождество – это именно тот праздник, когда в мир пришла яркая звезда, сияющая нам и по сей день, изменившая человечество до неузнаваемости. Новый год же – только отголоски, показывающий смену года.

Одним из известнейших стихотворений из цикла является «Рождественская звезда», датированное 1987 годом.

Иосиф Александрович Бродский описал момент самого рождения Иисуса Христа, который наполнен осязаемой атмосферой таинственности, гигантской восторженностью, будто дыхание перехватывает. Спаситель родился в огромном мире, чтобы спасти его. Такой контраст используется неслучайно: миссия, которая возложена на маленького ребёнка, кажется каким-то недостижимым идеалом. Путь, предоставленный судьбой, будет непрост:

*Ему все казалось огромным: грудь матери,
желтый пар
из воловьих ноздрей, волхвы – Балтазар, Гаспар,
Мельхиор; их подарки, втащенные сюда.
Он был всего лишь точкой.
И точкой была звезда [4].*

Лишь во втором четверостишии упоминаются имена волхвов, и сомнений быть уже не может: перед нами поэтическая легенда о рождении Спасителя.

Вторая строфа также усиливает контраст между маленьким ребенком и большим миром, о судьбе которого ему нужно будет заботиться: «Ему все казалось огромным: грудь матери, желтый пар из воловьих ноздрей, волхвы». В заключительной строфе, наконец, мы узнаем, что за сила поможет ребенку на его нелегком пути: это божественный помысел. Рождественская звезда, таким образом, выступает в произведе-

дении символом божественного ока, благословляющего Спасителя на подвиг во имя человечества.

Именно это произведение показывает основы религиозного учения, которые сложены в замечательную поэтическую песню.

Для Бродского вопрос христианства лежал не в конфессиональной или идеологической плоскости, а в историко-культурной и экзистенциальной. Ткань европейской культуры, как и русской, к которой он принадлежал, созидалась христианством, и вне этого контекста не понятна. И в самом Бродском многое непонятно вне христианского контекста.

Первое слово, которое Бродский произносит в своей поэзии о Христе, это слово «Спаситель». А потом – младенец: «лежал младенец, и дары лежали». Есть ощущение великого покоя, который наступает, когда человек совершил путь, подобный лучу звезды, и добрался до этой самой точки [5].

Слова Лосева о Бродском: «Он любил Христа, но не поклонялся ему» – отражают образ отношений. Очень редко, невероятно редко Бродский прямо обращается ко Христу, но всякий раз какими-то потрясающими словами:

*Сверни с проезжей части в полу-
слепой проулок и, войдя
в костел, пустой об эту пору,
сядь на скамью и, погодя,
в ушную раковину Бога,
закрытую для шума дня,
шепни всего четыре слога:
– Прости меня [4].*

Все рождественские стихотворения, все обращения к Богу – это некий диалог между Бродским и Творцом всего живого. Вся наша жизнь – пищинка, мгновение перед бесконечностью, но в конце её нас ожидает великая встреча – встреча с Богом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Википедия – свободная энциклопедия. Бродский, Иосиф Александрович. – 2021 г. – Текст: электронный // URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Бродский,_Иосиф_Александрович. (дата обращения 7.10.2021 г.).

2. Азбука. Иосиф Бродский: больше, чем поэт. – 2020 г. – Текст: электронный // URL: <https://azbooka.ru/articles/brodskiy>. (дата обращения 7.10.2021 г.).

3. Императорское православное палестинское общество. Рождественские стихи Иосифа Бродского. – 2014 г. – Текст: электронный // URL: <https://www.ippo.ru/kultura-i-iskusstvo/article/rozhdestvenskie-stihi-iosifa-brodskogo-202472>. (дата обращения 7.10.2021 г.).

4. Бродский И. А. Рождественские стихи / И. А. Бродский. // ИГ Лениздат 2020г.– с. 1–144. – Текст: непосредственный.

5. П. Ершов. Иосиф Бродский и анонимное христианство. – 2020 г. – Текст: электронный // URL: <https://blog.predanie.ru/article/iosif-brodskij-i-anonimnoe-hristianstvo/>. (дата обращения 7.10.2021 г.).

6. Культура. РФ. Стихи о религии Иосифа Бродского. – Текст: электронный // URL: <https://www.culture.ru/literature/poems/author-iosif-brodskii/tag-o-religii>. (дата обращения 7.10.2021 г.).

СЕКЦИЯ «ПРАВОСЛАВИЕ И ПЕДАГОГИКА»

УДК 379.8.093

ПРАВОСЛАВНАЯ ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА КАК ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

Н. С. Мельничук, Г. В. Никитовская

В статье рассматривается актуальная на сегодняшний день проблема религиозного воспитания, которое возможно успешно реализовать в воскресной школе. Определены основная цель и сущность деятельности православных воскресных школ, рассмотрены направления и формы религиозного образования. Представлен анализ интервью с руководителем воскресной школы при храме Александра Невского в г. Бендеры.

Ключевые слова: религиозное образование, православное воспитание, воскресная школа, воспитательная организация.

ORTHODOX SUNDAY SCHOOL AS AN EDUCATIONAL ORGANIZATION

N. S. Melnichuk, G. V. Nikitovskaya

The article discusses the current problem of religious education, which can be successfully implemented in a Sunday school. The main goal and essence of the activity of Orthodox Sunday schools are determined, directions and forms of religious education are considered. The analysis of the interview with the head of the Sunday school at the Alexander Nevsky Church in Bendery is presented.

Key words: religious education, Orthodox education, Sunday school, educational organization.

Православие в его современном виде – результат древней и сложной уже более двухтысячелетней культуры. Освоить это культурное наследие самостоятельно, при наличии разрыва культурной традиции практически невозможно. В связи с этим, можно сказать, что религиозное воспитание, которое можно реализовать в воскресной школе становится актуальным.

Воскресная школа – это организация, созданная для обучения детей религии. Названа она Воскресной не потому, что занятия проводятся по воскресеньям, хотя многие из них действительно работают в выходные. Название связано с главным праздником христианского мира – Воскресением Христовым. В большинстве воскресных школ занятия проводятся бесплатно, один-два раза в неделю. В воскресные школы принимают детей не смотря на их возраст и уровень развития. Главное условие – интерес к религии [1].

При выборе преподавателей большое внимание уделяют, в первую очередь, духовным ценностям, а не квалификации педагога. Занятия могут проходить в формате чаепитий, дискуссионных

клубов, бесед. Основная программа обучения в современных Воскресных школах включает церковно-славянский язык, Новый Завет, Ветхий Завет, душеполезное чтение, пение, рисование, Православный иконостас, Основы православного вероучения, Храмоведение. В некоторых из школ действует долгосрочная программа обучения. Ведется дополнительная работа: учащиеся посещают службу, совершают паломнические поездки, принимают участие в жизни прихода. В некоторых школах создаются творческие кружки [2].

Впервые воскресные школы появились в середине XVI века. Обучение происходило в форме бесед. Такие школы набирали популярность и появились в Европе, Северной Америке и Великобритании [3].

25 декабря 2012 года был принят пакет документов, которые регламентировали деятельность воскресных школ Православной церкви на территории России. Это было очень значимое событие, которое было направлено на создание и активное развитие системы воскресных школ. Также данный пакет документов во-многом

обусловил повышение качества учебно-воспитательной деятельности в воскресных школах.

Одним из важных новаторств, заложенных в этих документах выступает встроенная типологизация воскресных школ:

- 1) воскресная учебно-воспитательная группа.
- 2) воскресная школа, которая не имеет статуса юридического лица.
- 3) центр духовно-нравственного воспитания, являющийся самостоятельным юридическим лицом (православные образовательные центры, действующие при крупных приходах, отличающиеся многообразием педагогической деятельности) [4].

Русская Православная церковь определяет основные направления религиозного образования:

- дошкольное православное воспитание в детских садах и яслях;
- общее начальное и среднее образование в православных школах, гимназиях и лицеях;
- преподавание Основ православной культуры (ОПК) – учебного предмета, включенного в школьную программу в качестве федерального образовательного компонента в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ);
- церковно-приходские (воскресные) школы для детей;
- катехизация для взрослых [3].

В последние годы возрастает интерес ученых к воскресной школе как воспитательной организации. Так, О.Л. Янушквичене изучает воскресные школы в контексте духовного воспитания; Ю.Т. Антипенко анализирует опыт работы воскресной школы с детьми в контексте диалога отечественных, светских и церковных традиций; Л.А. Марченко изучает формирование духовной культуры подростков в воскресной школы.

Важно отметить, что главной целью воскресных школ является духовное воспитание. **Воспитание** – целесообразное, произвольно направляемое взросление ребенка в социокультурном (духовно-практическом) пространстве человеческого общения. В более широком смысле **воспитание** понимается как любое сознательно планируемое интеллектуальное, эстетическое и нравственное влияние на индивида или группу людей любого возраста. Воспитание, которое происходит в религиозных организациях, можно рассматривать как относительно контролируемую часть социализации человека в рамках конкретной религии [1].

Воспитательный процесс в значительной степени носит целенаправленный характер, он предполагает определенное направление воспи-

тательных усилий, осознание их конечных целей. В определении цели воспитания главенствующую роль приобретает выбор системы ценностей. В связи с этим, в воспитательный процесс посредством религии включена специфическая содержательная сторона и также особые средства достижения этих целей.

В деятельности современной воскресной школы выделяют 4 направления:

- 1) катехизическое;
- 2) культурно-образовательное;
- 3) социальное служение;
- 4) военно-спортивное [2].

Главной целью катехизического воспитания является воспитание верой, включающее в себя обучение христианскому вероучению и евангельской нравственности. Культурно-образовательное направление и социальное служение включают в себя просветительскую работу, эстетическое воспитание. Главной целью реализации данных направлений, в конечном итоге, выступает духовно-нравственное развитие детей. Военно-спортивное направление нацелено на морально-волевое, физическое развитие и патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Прохорова Д.С., Сльникова Н.А. отмечают, что реализация православного воспитания основывается на следующих типах ценностей: трансцендентных, социоцентрических, антропоцентрических.

Воспитание, которое основано на трансцендентных ценностях опирается на понимании того, что православие – это религия лично Бога. Социоцентрические ценности способствуют всестороннему развитию личности через организацию досуга с акцентом на взаимопомощь и общение (совместный труд, воссоздание народных праздников и обычаев и т.д.). Важный аспект православной культуры – это становление личности, ориентированной в социальном плане на сохранение самоидентичности и духовной автономии. Воспитание, основанное на антропоцентрических ценностях базируется на возвышение индивидуальности. Важны такие ценности, как самореализация, искренность, индивидуальность [2].

Большое значение в воспитательной работе воскресных школ имеет изучение церковного и светского искусства: архитектуры, иконописи, изобразительного искусства, религиозной и художественной литературы, образцов музыкального и поэтического творчества. Знание праздников вводит в литургический православный круг,

связывая воедино мир духовной, социальной жизни с миром природы.

В качестве эмпирического подтверждения изученного теоретического материала мы посетили воскресную школу при храме Александра Невского в г. Бендеры.

Каждую субботу и воскресенье двери этой школы открыты не только для детей прихожан храма, но и для всех желающих. Можно прийти сюда в субботу в 16:00, когда начинается вечернее богослужение, и утром в воскресенье к 9:00. Здесь детям не только рассказывают о семейных ценностях и православии, но и учат молиться, обучают православной культуре и молитве, рассказывают о Библии и о том, как вести себя в храме.

«Основная задача воскресной школы – передача семейных ценностей, традиций из поколения в поколение, духовного, культурного опыта. Здесь мы воспитываем и обучаем детей. Также готовимся к великим православным праздникам: Рождеству, Пасхе. При воскресной школе часто организуются концерты, дети читают стихи, поют песни для прихожан», – рассказала руководитель воскресной школы при храме Александра Невского матушка Ольга.

Каждый урок начинается с молитвы, затем педагог дает ребятам задания в рамках темы урока. После занятий ребята идут в храм на церковную службу. Так как не все дети могут выстоять на богослужении 2,5 часа, их там оставляют примерно на 30 минут. Затем у учеников есть время для подвижных игр, бесед, свободного общения между собой.

В приднестровских школах введен курс «Основы православной культуры», но его содержание существенно отличается от того, что преподают детям в воскресной школе.

«Учебный курс, преподаваемый в общеобразовательной школе, имеет культурологическую

направленность. В рамках этого предмета дети рассматривают частные вопросы, имеющие значение для любого человека: как отмечают великие праздники, какова их символика, почему на куполах расположены кресты и т.д. Он ознакомительный, так как в школе обучаются дети из разных семей, разных конфессий, люди верующие и неверующие. В отличие от этого, в воскресной школе даются более глубокие религиозные знания, это – курс вероучительный. Мы учим вере, учим молиться», – пояснила матушка Ольга.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что если принять воспитание как целенаправленную организацию процесса вхождения ребенка в современное общество, который протекает с учетом знаний духовных ценностей, формирования системы ценностных отношений ребенка к окружающему миру во всех его проявлениях, то становится ясно, что главным результатом воспитания будет всесторонне развитая личность.

ЛИТЕРАТУРА

1. Никитская, Е. А. Православная воскресная школа как воспитательная организация / Е. А. Никитская. // Вестник КГУ им. Н. А. Некрасова. – 2009. – С. 114–118. – Текст: непосредственный.

2. Прохорова, Д. С. Воспитание в православных воскресных школах: ценностный аспект. / Д.С. Прохорова, Н. А. Сальникова. // Сборник трудов конференции АлтГПУ. – 2016. – С. 214–216. – Текст: непосредственный.

3. Уфимцева, Е. И. Воскресная школа в системе религиозного образования русской православной церкви. / Е. И. Уфимцева. // Научная статья. – 2015 – С. 44–52. – Текст: непосредственный.

4. <http://www.patriarchia.ru/db/text/294573.html> – Русская Православная Церковь. Официальный сайт Московского Патриархата (дата обращения: 01.10.21). – Текст: электронный.

УДК 159.9.07

ПСИХОТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ МОЛИТВЫ

И. К. Бернад, В. Ю. Могилевская

В статье рассматривается проблема психотерапевтических возможностей молитвы. Приводятся результаты эмпирического исследования (N=66). Показано, что большинство респондентов признают психотерапевтический эффект молитвы. Доказано, что психотерапевтические возможности молитвы проявляются в успокоении человека, его умиротворении, облегчении, духовной радости, уверенности. Сформулированы общие выводы.

Ключевые слова: психотерапия, молитва, православие, психология.

PSYCHOTHERAPEUTIC POSSIBILITIES OF PRAYER

I. K. Bernard, V. Yu. Mogilevskaya

The article deals with the problem of psychotherapeutic possibilities of prayer. The article presents the results of an empirical study (N = 66). It is shown that the majority of respondents recognize the psychotherapeutic effect of prayer. It is proved that the psychotherapeutic possibilities of prayer manifest themselves in calming a person, his pacification, relief, spiritual joy, confidence. The general conclusions are formulated.

Key words: psychotherapy, prayer, orthodoxy, psychology.

По состоянию на 2021 год, по данным американского аналитического агентства Pew Research Center, в мире проживает около 2,18 млрд. христиан, что составляет треть от всего населения планеты. Представленные данные свидетельствуют о том, что христианство является самой многочисленной религией на Земле [1].

Важную роль в рамках христианской религии выполняет православная психотерапия, которая прочно укоренилась в рамках психологического консультирования и психологической науки в целом. Ее активно применяют при зависимостях (алкогольной, наркотической, игромании), невротических расстройствах, одиночестве, переживании горя и различных болезнях.

Особое место в православной психотерапии отводят молитве.

Молитва (греч. εὐχή, лат. oratio) – обращение человека к Богу, богам, святым, ангелам, духам, персонифицированным природным силам, вообще Высшему Существо или его посредникам. Является элементом религии и на сегодняшний день и характерна для всех из них [2].

Понятие «молитва», содержащее многогранную характеристику одного из самых значимых актов религиозной жизни, актуализировано в научно-практической психотерапии необходимостью учитывать и рационально использовать факторы, влияющие на психические и психосоматические процессы. При обращении к Богу через молитву обычная коммуникативная диада «врач-психотерапевт – пациент» заменяется триадой «врач-психотерапевт – Бог – пациент». Измененная таким образом структура взаимодействия при проведении психотерапии требует внимания к направленности и характеру явных или скрытых дополнительных коммуникаций, имеющих, прежде всего, молитвенное содержание [3].

Таким образом, молитва представляет собой диалог человека одной личности с Богом другой личности. Смысл диалога заключается в том,

чтобы человек обращаясь к Богу, будучи услышанным, достигал определенного духовного совершенства.

Самыми адаптированными к психотерапевтическому лексикону являются такие определения молитвы, как «обращение», «беседа», «общение», «диалог». Все они подчеркивают характеристику молитвы как личного и межличностного общения.

Исследованием влияния молитвы на личность человека, его душевное состояние занимались такие научные деятели как Ф.Е. Василюк, Л.Ф. Шеховцова, Н.Л. Мухелишвили, В.Б. Слезин, М. Лазорик, Н.И. Музалевская, В.М. Урицкий, И.Я. Рыбина.

В.Б. Слезиным было доказано, что с помощью молитвенного слова можно преодолеть множество неизлечимых недугов. Также, ученым было открыто 4-ое функциональное состояние мозга, так называемое медленное молитвенное бодрствование. Во время молитвы кора головного мозга изменяет свою активность, восприятие информации происходит напрямую, минуя мыслительные процессы и анализ. Такое состояние способствует налаживанию работы всего организма, гармонизирует психику и, соответственно, лечит [4].

По мнению Е. Ковалевой и М. Щербакова молитва обладает следующими особенностями:

- 1) Способствует трансформации ряда психологических и соматических проблем (тревога, депрессия и т.д);
- 2) Ориентирует личность человека на гармонизацию;
- 3) Призывает к внутреннему движению. Человек понимая скрытый смысл молитв, приходит к духовному очищению, а значит происходит и его личностное развитие;
- 4) Способствует оздоровлению человека, увеличивает его энергетический потенциал;
- 5) Развивает способность к сопереживанию;

6) Уменьшается воздействие психологического стресса, а значит, возрастают защитные функции организма [5].

Чтобы изучить и обозначить психотерапевтические возможности молитвы нами было проведено исследование с помощью разработанной анкеты. В исследовании приняли участие 66 человек в возрасте от 18 до 74 лет. Из них 71 % исповедуют православие, 6 % др. конфессии и 23 % респондентов не считают себя верующими. При этом время от времени посещают богослужения 24 % и часто 12 %. Остальные, в равных долях посещают храм очень редко или же не посещают вовсе (по 32 %).

Проанализировав данные представленные в таблице, можно сделать заключение о том, что равное количество респондентов с одной стороны знают много молитв, а с другой не знают и не молятся вовсе. Наибольшая доля респондентов (50 %) знают одну-две самые известные молитвы. Менее выражена доля тех, кто не знает слов ни одной молитвы, но иногда молится своими словами.

Анализ таблицы позволяет сформулировать вывод о том, что большинство респондентов (36 %) считают, что к молитве обращаются, чтобы обрести эмоциональное успокоение. 30 % опрошиваемых убеждены в том, что к молитве необходимо обращаться, чтобы получить помощь Бога в трудных жизненных ситуациях. 17 % респондентов считает, что для души молитва – как пища для тела. 9 % процентов солидарны с тем мнением, что верующий человек обязан молиться. Наименьшее количество голосов (по 1 %) набрали индивидуальные ответы. Среди них: «самовнушение», «затрудняюсь ответить», «чтобы успокоить себя и попытаться получить прощение или надежду на что-либо», «все вышеперечисленное» и «потому что это устоявшийся конструкт, не имеющий смысла в наши дни».

Ответы на вопрос: «В каких случаях вы молитесь Богу?» показали следующие результаты. Наибольшее количество голосов собрали такие ответы как: «в беде опасности» (24 %), «когда необходимо успокоиться» (16 %). Равное количество респондентов (по 14 %) молятся на богослужении и перед сном. Чуть меньше опрошиваемых (12 %) молятся в тех случаях, когда необходимо привести мысли в порядок. Наименьшее количество голосов было отдано за ответы: «никогда не молюсь» (10 %), «молюсь всегда» (5 %), «на всякий случай» (3 %), «по традиции» (2 %).

Результаты исследования психотерапевтических возможностей молитвы

Знаете ли вы какие-нибудь молитвы?	
Знаю много	15 %
Знаю одну-две самые известные	50 %
Не знаю слов ни одной молитвы, но иногда молится своими словами.	20 %
Совсем не знаю, не совершаю молитвы	15 %
Для чего человек может обращаться к молитве?	
Эмоциональное успокоение	36 %
Чтобы получить помощь Бога в трудных ситуациях	30 %
Все вышеперечисленное	1 %
Для души молитва – как пища для тела	17 %
Верующий человек обязан молиться	9 %
Самовнушение	1 %
Затрудняюсь ответить	1 %
Чтобы успокоить себя и попытаться получить прощение или надежду	1 %
Верующие находят это важным	1 %
В каких случаях вы молитесь Богу?	
Всегда	5 %
В беде, опасности	24 %
На богослужении	14 %
По традиции	2 %
Перед сном	14 %
На всякий случай	3 %
Никогда не молюсь	10 %
Когда хочу успокоиться	16 %
Когда хочу привести мысли в порядок	12 %
Как вы думаете, что является самой важной целью молитвы?	
Попросить помощи для себя	12 %
Поблагодарить Бога	20 %
Получить от Бога наставление на путь истинный	23 %
Быть ближе к Богу или божественному	14 %
Попросить помощи для других	12 %
Получить материальную или духовную ценность	1 %
Не молюсь	3 %
Затрудняюсь ответить	15 %
Что вам в первую очередь дает вам молитва?	
Придает жизни смысл и цели	8 %
Помогает найти счастье и покой	24 %
Помогает стать лучше и жить нравственной жизнью	17 %
Помогает прикоснуться к чему-то большему, чем я сам	8 %
Возможность почувствовать связь с Богом	23 %
Не молюсь	8 %
Как вы считаете, обладает молитва психотерапевтическим эффектом?	
Да, обладает, потому что становится легче	85 %
Нет, не обладает, у молитвы др. цели	14 %
Затрудняюсь ответить	1 %
Становится ли вам спокойнее, легче после чтения молитв?	
Да, становится	73 %
Нет, не становится	27 %
Опишите своими словами чувства, которые возникают у вас во время и после завершения молитвы:	
Успокоение, умиротворение, облегчение, духовная радость, уверенность, благодарность и желание стать лучше	77 %
Не знаю, не молюсь, никаких чувств	23 %

Ответы на вопрос: «Как вы думаете, что является самой важной целью молитвы?» говорят о том, что примерно равное количество респондентов считают, что главные цели молитвы – это поблагодарить и получить от Бога наставление на путь истинный (20 % и 23 %). Менее выражена доля респондентов убежденных, что главными целями выступают быть ближе к Богу или божественному (14 %), получить материальную или духовную ценность (1 %), попросить помощи для других (12 %) или же для себя (12 %). Наименьшая доля опрошенных не молятся (15 %). Затруднились ответить 15 % респондентов.

Проанализировав ответы на вопрос: «Что вам в первую очередь дает вам молитва?» можно утверждать, что большинство респондентов убеждены в том, что молитва помогает найти счастье и покой (24 %) и возможность почувствовать связь с Богом (23 %). 17 % уверены, что молитва помогает стать лучше и жить нравственной жизнью. В равных долях, опрошиваемые считают, что молитва придает жизни смысл и цели и помогает прикоснуться к чему-то большему (по 8 %). Совсем не обращаются к молитве 8 % респондентов.

Ответы на вопрос: «Как вы считаете, обладает молитва психотерапевтическим эффектом?» показали следующие результаты: для наибольшей доли опрошиваемых (85 %) молитва действительно обладает психотерапевтическим эффектом. Наименьшая доля респондентов (14 %) считает, что у молитвы др. цели.

На вопрос: «Становится ли вам спокойнее, легче после чтения молитв?» большая доля респондентов дали положительный ответ (73 %), что подтверждает ее психотерапевтический эффект. Наименьшая доля пришла к отрицанию.

Следует отметить, что для более глубокого изучения вопроса применение представленной анкеты будет актуально не только для респонден-

тов, демонстрирующих относительное благополучие, но и для страдающих зависимостями, для тех, кто оказался в сложной жизненной ситуации и пр. Наиболее часто встречающееся утверждение в представленной анкете гласит о том, что молитва действительно приводит к успокоению, тем самым снижая уровень тревоги. По нашему мнению, психотерапевтический смысл молитвы заключается в духовном освобождении и способствует успешной трансформации человеческой личности.

Таким образом, психотерапевтический возможности молитвы проявляются в успокоении человека, его умиротворении, облегчении, духовной радости, уверенности, благодарности и желании стать лучше, что способствует укреплению не только духовного здоровья, но и психического и психологического благополучия в целом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Pew Research Center: official site. – Washington. – URL: <https://www.pewresearch.org/> (дата обращения: 2.10.21). – Текст: электронный.
2. Новая философская энциклопедия в 4 т. / Ин-т философии Рос. акад. наук, Нац. обществ.-науч. фонд; Науч.-ред. совет.: В. С. Степин [и др.]. – М.: Мысль, 2000-2001.; ISBN 5-244-00961-3. – Текст: непосредственный.
3. PSYWEB: официальный сайт. – Москва. – URL: <https://psyweb.global/database/knowledge/article-701-psihoterapevticheskie-aspekty-molitvy> (дата обращения: 2.10.21). – Текст: электронный.
4. Слезин, В. Б. Молитва как особое состояние сознания. В. Б. Слезин. // – Режим доступа: http://www.galactic.org.ua/Prostranstv/p_n-f-2.htm. – Текст: электронный.
5. Ковалева, Е. С. Молитва как психотерапевтическая практика / Е. С. Ковалева, М. К. Щербаков. – Режим доступа: <https://klex.ru/143> (дата обращения: 2.10.21). – Текст: электронный.

УДК 7.046.3

БИБЛЕЙСКИЕ СЮЖЕТЫ И ОБРАЗЫ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ КАК АСПЕКТ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

О. П. Ерохина, Л. В. Черная

Статья является исследованием на тему «Евангельские сюжеты в русской живописи». В статье рассмотрены библейские сюжеты и образы в изобразительном искусстве, как источник духовного и глубокого нравственного смысла.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, библейские сюжеты и образы, изобразительное искусство.

TRADITIONS AND CONTEMPORANEITY OF VISUAL LEARNING THE BASICS OF ART.

O. P. Erochina, L. V. Chornaya

The article is a research on the topic “Gospel stories in Russian painting”. The article deals with the biblical stories and characters in the visual arts as a source of deep spiritual and moral sense.

Key words: spiritual and moral education, biblical stories and characters, the visual arts.

*«Всякое искреннее наслаждение изящным
есть само по себе источник нравственной красоты»*

К. Д. Ушинский

Проблема духовности являлась актуальной на протяжении развития всего человечества и выступает неотделимой от общества.

Сегодня перед обществом стоят важнейшие задачи, связанные с духовно-нравственным воспитанием подрастающего поколения. Ушакова Л. В. считает, что «недостаточное развитие духовного начала в человеке приводит к разложению во всех областях жизни, что можно наблюдать в виде развала экономики, падения нравственности, военных конфликтов» [1 с. 139]. Педагогов волнует уровень нравственности современной молодежи, пути его духовного совершенствования. В последние годы происходит, наконец, понимание и осознание необходимости принятия мер в деле духовно-нравственного образования и воспитания. Ведь судьба каждого народа во многом определяется образованием и воспитанием, которое человек получает в учебных заведениях всех уровней. В процессе образования идет взаимодействие научного знания и духовно-нравственного воспитания.

Изобразительное искусство, особенно живопись, обладают огромным воспитательным потенциалом. Учебная дисциплина «История искусства» духовно обогащает студентов, знакомит их с библейскими сюжетами и образами, их местом и ролью в произведениях русских и зарубежных мастеров изобразительного искусства.

Библейские сказания... Как много образов и сюжетов подарили они человечеству! Скольких художников, поэтов и композиторов вдохновили в разные времена на создание бессмертных творений искусства! Оперы, балеты, театральные постановки до сих пор «густо заселены» библейскими персонажами. Ученые утверждают, что среди художественных произведений мирового искусства, опирающихся на литературные источники, едва ли не девять десятых восходят к античным и библейским образам и сюжетам [2].

Почему же на протяжении всей истории художественной культуры интерес к ним, угасая на короткое время, вновь и вновь возрождался с какой-то удивительной настойчивостью и неизменным постоянством? Почему великие Мастера, время от времени вглядываясь в историческую даль прошлого, обращались к первоисточникам духовности?

В библейских сказаниях подвергались проверке складывавшиеся в течение тысячелетий представления об исходных понятиях нравственности. Обращенные к заре человеческой юности, они не только переносят нас в прошлое, в историю, они взывают к будущему, помогают сегодня решать сиюминутные и вечные общечеловеческие проблемы.

Легенды о сотворении Мира, Всемирном потопе, строительстве Вавилонской башни, поединке Давида и Голиафа, о возвышенной любви царя Соломона и простой девушки Суламифь... [3]. Вечные сюжеты и образы Благовещения, Рождества Христова, Распятия, Пьеты, запечатленные во многих произведениях мирового искусства, пленяют и сегодня искренностью чувств и величием человеческого духа.

Библия – величайшая сокровищница духовного и культурного наследия – оказала огромное влияние на развитие всей мировой культуры. Созданная в период с XIII века до н.э. по начало II века н.э., она до сих пор остается наиболее любимой и читаемой книгой.

Что же так привлекает нас в Библии? Прежде всего – идеалы добра, справедливости. Самоотверженного служения человечеству, и вера в ценности человеческой личности. На протяжении двух тысячелетий многие свои помыслы и идеалы человечество связывает с личностью Иисуса Христа.

Бессмертный облик Христа пытались запечатлеть величайшие мастера в произведениях искусства. «Личность Христа волнует, и волно-



Рис. 1. Рембрандт ван Рейн. Святое семейство. 1645 г.

вала людей во все времена. Художники разных столетий обращались к этому великому образу. В учении Христа, в Библии черпали вдохновение лучшие умы человечества. Мировая живопись едва ли не вся выросла из прославления Христа и христианских повествований» [4, с. 205]. Трудно представить, сколько творений художников самых разных эпох, направлений и стилей посвящено библейским сюжетам и образам. Росписи в римских катакомбах и византийские иконы и мозаики, аскетически суровое средневековье и торжественное Возрождение... Микеланджело и Эль Греко, Дюрер и А. Рублев, Рембрант и Рубенс... Имена величайших художников мира можно было бы продолжать, точно так же, как и композиторов, создавших музыкальные произведения на темы Священного Писания.

То же можно сказать и о мировой литературе. Редко кто из поэтов и писателей прямо или косвенно не обращался к сюжетам и образам Библии. Многих писателей она привлекала образностью, богатством и красотой художественного слова.

С самого начала своей истории, с XX столетия, к страницам Библии стал обращаться и мировой кинематограф.

Следует отметить, что созданные на библейские сюжеты произведения искусства никогда не были просто иллюстрацией священного писания.

Они несли в себе огромное духовное содержание и глубокий нравственный смысл.

Едва ли еще можно представить себе событие, которое могло бы служить более богатым источником для художественного вдохновения, чем событие Рождества Христова, осуществление тайны воплощения Бесконечного Бога, с сопровождавшими его чудесными обстоятельствами. С самых древних времен и до наших дней оно пробуждает в простых людях самые светлые, самые добрые чувства, а в людях искусства – потребность творить, созидать, расширяя во времени и пространстве радость от пришествия в наш мир Господа Иисуса Христа. Слишком велико и значительно это событие в жизни людей, а поэтому не случайно, что именно от него ведет отсчет «новой эры» летоисчисления. Событие это вобрало в себя, по словам Б. Пастернака, «все мысли веков, все мечты, все миры» [2, с. 213]. Оно предстает перед нами в мозаиках и фресках, иконах и картинах, в скульптуре и поэзии, в музыке и книжной миниатюре. Как по-разному видели этот сюжет художники (рис. 1)!

Но было в его воплощении и нечто общее, объединявшее все произведения. Основой для каждого из них был евангельский рассказ Матфея и Луки да несколько приданий, уходящих в глубокую древность.

Пожалуй, нигде тема Рождества Христова не дала таких богатых плодов, как в живописи. Со времен первых христиан и наскальной живописи катакомб до полотен модернистов художники находят в Рождестве неиссякаемый источник вдохновения.

В ряду памятников христианской древности, открытых в римских катакомбах, обращает на себя особенное внимание фреска на одной из внутренних стен квадратного аркосолия в так называемой катакомбе Прискиллы. Фреска эта, датированная концом I столетия, есть древнейшая христианская икона, свидетельствующая о том, как первые христиане старались наглядно выразить величайшую, основную истину христианства – истину Боговоплощения.

В эпоху Византии был выработан устойчивый канон, которому должен был строго следовать каждый художник. Именно его и унаследовало древнерусское искусство. Более поздние, средневековые художники мало приносили разнообразия в изображение Рождества. Главными чувствами, которые они стремились передать, были ликование и радость.

В эпоху Возрождения художники стремились перевести сюжет в реалистическую действительность. Теперь местом действия становится не пещера, а некое строение, напоминающее хлев. Участников события они наделяют чертами современников, одевают по моде того времени. И все же это событие остается исполненным величественного смысла. Шедевры мирового искусства на этот сюжет были созданы именно в эпоху Возрождения. Постепенно сюжет «Рождества Христова» заменяет собой сцену «Поклонение волхвов». Среди них – «Поклонение волхвов» Леонардо да Винчи (рис. 2); картины Сандро Боттичелли, флорентийского художника и глубоко религиозного христианина, работавшего во всех крупных храмах Флоренции и в Сикстинской капелле Ватикана; «Рождество Христово» Лоренцо ди Креди, на картине которого все погружено в светлое и спокойное безмолвие; «Рождество Христово» Тинторетто, живописца венецианской школы, позднего Ренессанса; работы художника немецкой школы Альбрехта Дюрера и многих других. Если европейская художественная традиция дала миру свои шедевры на Рождественскую тему в основном в эпоху Возрождения, то русская живопись активно черпала вдохновение из этого источника в XIX веке [5]. Среди наиболее известных художников, освещавших эту тему в своем творчестве, можно назвать Александра Иванова, автора всемирно известного полотна «Явление Христа народу» (рис. 3), Илью Репина («Рождество Христово», 1890) (рис. 4), Виктора Васнецова и Михаила Нестерова, работы Григория Гагарина, и многих других.

Сложно назвать хотя бы одного художника, кто так или иначе не касался бы темы Рождества в своем творчестве. Различные по степени духовного содержания и глубине проникновения в высший, сакральный смысл Рождества Христова, эти полотна продолжают оставаться шедеврами мировой культуры.

Познание искусства – широкое, многогранное понятие. Именно религиозное искусство, на основе визуально-аудиальных образов, разрешает созерцать это соприкосновение, переживать таинственную присущность сверхъестественного, божественного. Настоящее познание искусства начинается там, где человек постигает прекрасное для себя, для полноты своей духовной жизни, живет в мире искусства, ощущает жажду приобщения к прекрасному. Искусство всегда владело колоссальной энергией, которая имела и имеет безоговорочное влияние на духовный мир



Рис. 3. А. Иванов. Явление Христа народу. 1837–1857 гг.



Рис. 4. И. Репин. Рождество Христово. 1890 г.



Рис. 2. Леонардо да Винчи. Поклонение волхвов. 1481 г.

человека. В тоже время, эта энергия формирует специфические состояния, которые становятся основой для углубления религиозной веры [6]. Необходимо, чтобы ценности искусства стали духовной потребностью молодежи, чтобы свободное время они стремились наполнить самым счастливым, самым жизнерадостным трудом души – постижением прекрасного.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ушакова, Л. В. Библейские мотивы в русской поэзии XIX века / Л. В. Ушакова. – Текст: непосредственный // Покровские чтения. – 2006, № 8.
2. Данилова, Г. И. Мировая художественная культура: учеб для общеобразоват. учреждений / Г. И. Данилова. – 8-е изд., стереотип. – Москва: Дрофа, 2007. – 300 с. – Текст: непосредственный.
3. Ерохина, О. П. Евангельские сюжеты в русской живописи XIX века / О. П. Ерохина. – Текст: непосредственный. // Сборник материалов III международной научно-просветительской конференции «Рыбница Православна». – Рыбница, 2008. – С. 204–209.
4. Волгова, Г. В. Православие и социальное воспитание в современных условиях. / Г. В. Волгова. – Текст: непосредственный // Покровские чтения. – 2004, № 7.
5. <http://tobolsk-eparhia-press.ru/prosvetitel/number.php?dat=2011.12&st=7> – Текст: электронный.
6. Закон Божий. Руководство для семьи и школы. / Сост. протоирей Серафим Слободский. – Свято-Успенская Почаевская Лавра, 2007. – С. 773 – Текст: непосредственный.

СЕКЦИЯ «ПРАВОСЛАВИЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ ГОСУДАРСТВА»

УДК 34

ГОСУДАРСТВО И РЕЛИГИЯ: КОНСТИТУЦИОННО-ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ

О. А. Малярчук, А. К. Хлынцева

В работе анализируются конституционно-правовые аспекты взаимоотношений государства и религии, религиозных организаций, объединений, рассматривается роль этих положений в гарантировании свободы вероисповедания, определении правового статуса религиозных организаций. Указывается, что на данный момент принцип гарантирования свободы вероисповедания охватывает два сбалансированных аспекта: обеспечение правомерной реализации объединениями верующих свободы религии и ее охрану. Происходит выявление соотношения государства и религии в целом, рассматривается проблематика религиозных объединений по отношению к государству, на основании конституционно-правовых аспектов. А также более подробное рассмотрение конституционного закрепления свободы совести и вероисповедания на примере Приднестровской Молдавской Республики.

Ключевые слова: свобода вероисповедания (религии), свобода совести, гарантирование свободы вероисповедания (религии), религиозные организации, органы государственной власти, конституционно-правовое регулирование, религиозные объединения, общественные объединения, государство, право, политика.

THE STATE AND RELIGION: CONSTITUTIONAL AND LEGAL ASPECTS

O. A. Malyarchuk, A. K. Khlyntseva

The work analyzes the constitutional and legal aspects of the relationship between the state and religion, religious organizations, and associations, and examines the role of these provisions in guaranteeing freedom of religion and determining the legal status of religious organizations. It is pointed out that at the moment the principle of guaranteeing freedom of religion covers two balanced aspects: ensuring the legitimate implementation of freedom of religion by associations of believers and its protection. The correlation between the state and religion in general is revealed, and the problems of religious associations in relation to the state, on the basis of constitutional-legal aspects, are considered. In addition, a more detailed examination of the constitutional principles of freedom of conscience and religion in the Transnistrian Moldovan Republic.

Key words: freedom of worship (religion), freedom of conscience, the guarantee of freedom of worship (religion), religious organizations, public authorities, constitutional and legal regulation, religious associations, public associations, state, law, politics.

Право создает незыблемую систему гарантий для каждого гражданина и социальных групп исповедовать ту систему религиозных или атеистических взглядов и ценностей, которую они выбирают по собственной воле без какого-либо внешнего диктата и давления. Именно право создает внешние формальные условия реализации подлинной духовной свободы и взаимного уважения верующих различных религий. В государстве, где взаимодействуют духовность, свобода и закон, развивается правовое государство.

Религия появилась раньше государства, а также всех прочих социальных институтов общества. С развитием цивилизации неуклонно росло влияние религии на общественные отношения.

Возвращение к религии происходит не в результате церковной проповеди, а вследствие саморазвития светской культуры и идеологии. Средства массовой информации, деятели культуры, представляющие определенные политические и национальные интересы, играют в процессе религиозного обновления едва ли не большую роль, чем духовенство.

Современную религиозность отличает легкость принятия нового религиозного опыта, новых религиозных понятий, но в то же время и сложность полного разрыва с русско-советской культурной традицией и потому предопределенность различных форм взаимодействия с православием.

Часто религия, ориентированная на глубокие эмоциональные переживания, противопоставляется правам человека, как чему-то светскому и формальному. Но именно правовые законы, отражающие в себе уважение к человеческому достоинству, защищают «образ и подобие Бога» в человеке от поругания. Так что противопоставление религии и права представляется глубоко неверным.

Религия – важнейший социальный институт, который включает в себя систему социальных норм, ценностей, ролей, обычаев, верований, ритуалов, стандартов поведения.

Религия влияет на государство и политику, межнациональные отношения и экономику, общество и семью через индивидов, группы и организации. Степень влияния религии изменяется в соответствии с процессами повышения роли церкви в общественной жизни, расширение поля действия и влияния религии в обществе, и процесса освобождения общественных институтов от церковного влияния.

Религия – это, в то же время, органическая часть общественной жизни, и на разных этапах развития человеческого социума характер связей между религией и обществом варьируется. Она играет регулятивную функцию в обществе, стремясь обеспечить равноправное и мирное сосуществование людей, различающихся по социально-статусным и имущественным позициям.

Взаимоотношения государства и религии совокупность исторически складывающихся и изменяющихся форм взаимосвязей и взаимоотношений институтов государства, с одной стороны, и институциональных образований конфессий (религиозных объединений, духовно административных центров, конфессиональных учреждений), с другой стороны.

Была создана основа для взаимоотношений государства и религии:

1) император стал источником и носителем высшей власти в православной церкви, а власть церкви – производной от власти государства;

2) император осуществлял свою власть в церкви в рамках государственного законодательства;

3) Священный синод явился органом распорядительной власти императора;

4) церковная организация стала одним из ведомств государственного аппарата. По сути, была установлена государственная власть монарха над церковью.

В советский период, отменяют реализацию идеи полного отделения церкви от государства, разработанную основоположниками научного коммунизма.

Ни одна отрасль права не воспроизводила религиозные нормы и не санкционировала их применение во внецерковной сфере. Религия не влияла на процесс правотворчества, поэтому соотношение правовой и религиозной системы в Советском государстве нельзя рассматривать как взаимодействие, скорее всего, это одностороннее воздействие права на религию.

Можно выделить три основных исторических типа отношений церкви и государства:

1. Верховенство государственной власти над церковной. Так, например, в XIV в. по приказу французского короля Филиппа IV резиденция римских пап была перенесена в город Авиньон, располагавшийся на территории Франции, папство использовалось французскими монархами в политических целях.

2. Подчинение государства церковным учреждениям. В традиционных исламских государствах мусульманское духовенство выполняло светские функции, полностью контролируя политическую сферу.

3. Взаимное невмешательство государства и церкви. Такая ситуация характерна для большинства стран современной Западной Европы.

В современном мире религия все еще продолжает выполнять функции, сходные с функциями идеологии, что приводит к ее политизации. Религиозная вера представляет собой органичную часть национальной культуры. Процессы глобализации, которые зачастую способствуют заимствованию образов жизни традиционных обществ, могут приводить к усилению тенденций национализма, способствующих сохранению самобытной культуры; религия в таких случаях становится важной частью националистических программ.

Однако религия и церковь обладают особыми возможностями воздействия на мировоззрение и поведение верующих. Её институты активно проявляют себя не только в сфере социальной, но и в политической. Она отделена по закону от государства, но, тем не менее, с одной стороны активно служит объектом политики, а с другой, – превращается в субъект политики, то есть активное, направляющее начало политической воли.

Религия и политика могут оказывать взаимное влияние друг на друга. Политика воздействует

ет на религию, регулируя общественную жизнь, создавая законные границы для ее жизнедеятельности, формируя климат взаимного уважения и терпимости между конфессиональными общностями, защищая права граждан на свободу совести, а также регулируя правовое положение религиозных организаций.

Политический процесс развивается и обусловливается сформировавшимися в обществе духовными идеалами и принципами. Широкое распространение имеет тенденция включения религиозных организаций в политическую систему посредством создания различных политических партий по конфессиональному принципу. В настоящее время имеет место всплеск религиозной активности в политической сфере, и этот всплеск обусловлен главным образом реалиями глобализации, размыванием многих межкультурных барьеров и постановкой перед большинством существующих конфессий качественно новых вызовов. Эти обстоятельства влекут за собой неспособность устанавливать взаимоприемлемые отношения, становятся причиной глубоких обид, оскорблений, острых конфликтных ситуаций, создают благоприятную почву и для экстремистской активности.

Существующие на данный момент стратегии реакции религии на актуальные вызовы современности весьма разнообразны и варьируют от конструктивных, положительно влияющих, как на межконфессиональные, так и на международные и внутригосударственные социальные отношения, до весьма деструктивных, ведущих к дестабилизации и кризисам в локальных и региональных масштабах. Единственной общей чертой, так или иначе присущей всем существующим моделям, является использование конфессиональными структурами в той или иной мере политических средств.

Взаимодействие религии с политической сферой жизни общества в зависимости от конфессии и национально-культурных традиций региона идет различными путями, и в рамках одного национального политического процесса может раскрываться как дестабилизирующий, так и консолидирующий потенциал конфессионального фактора.

Инерционность религии и принципиальная несовместимость различных конфессиональных систем обусловили известную конфликтность, в той или иной степени привносимую религиозным фактором в различные социально-политические процессы.

Религиозные разногласия являются наиболее трудноразрешимыми и масштабными из социальных конфликтов, которые зачастую приводят к вооруженным столкновениям и массовым беспорядкам.

Конституционно-правовой статус религиозного объединения – это регулируемое нормами конституционного права положение религиозного объединения как коллективной формы реализации права на свободу совести, характеризуемое комплексом четырех взаимосвязанных элементов, а именно прав, обязанностей, юридических гарантий и ответственности.

Можно различать несколько механизмов правового регулирования статуса религиозных объединений.

Во-первых, это государства, где действуют законы, применяемые в целом для всех типов неправительственных организаций, без выделения отдельных их видов (Княжество Андорра, Канада, Турция, Южно-Африканская Республика).

Во-вторых, страны, где принимаются нормативные источники, устанавливающие правовое положение в целом некоммерческих организаций, а также статуса отдельного их вида – религиозных объединений (Австралия, Беларусь, Россия, Таиланд, Украина). Иногда помимо этого выделяется государственная церковь (Англия, Греция, Дания, Мальта).

Особой разновидностью является «договорной способ», когда наряду с нормативными правовыми актами применяется такая форма, как соглашение, заключаемое с отдельными религиозными объединениями (Аргентина, Австрия, Албания, Бразилия, Доминиканская Республика, Испания, Италия, Колумбия, Мальта, Перу, Португалия).

В Российской Федерации, как и в Приднестровской Молдавской Республике действует ряд правовых актов, регулирующих различные формы реализации свободы совести.

Новизной отличается предлагаемое деление прав религиозных организаций на две группы – «общие» и «преференциальные». «Общими» правами наделяются все религиозные организации страны, обладающие статусом юридического лица. В свою очередь, «преференциальными» правами наделяются лишь организации отдельных конфессий в силу закона и (или) заключенного с государством соглашения.

Применительно к российской и приднестровской практике не приходится говорить о существовании преференциальных прав, т.к. единственно возможной организационной формой,

обладающей статусом юридического лица, являются религиозные организации, пользующиеся одинаковыми правами.

Разные религии, в силу присущих им особенностей, а также окружающей социальной среды, обладают различными потенциальными возможностями воздействия на общество. С учётом этих обстоятельств они оказывают влияние на самые различные сферы жизни – психологическую, социальную, политическую, экономическую, и, наконец, культурную. Определяя мировоззрение человека, на индивидуально-психологическом уровне религия приводит к формированию отношения человека к тем или иным действиям, событиям, процессам, явлениям. Во многих случаях религиозные ценности и отношение к ним являются основой идеологических установок, используемых партиями, движениями, другими политическими силами.

Религиозная ситуация создаёт объективные предпосылки для дальнейшего развития политического устройства страны: политического режима, формы правления, государственного устройства, правовой системы.

Взаимодействие государства и религиозных объединений сопряжено с рядом трудностей практически из всех сфер общественной жизни, и только грамотные совместные механизмы координации и взаимодействия государства и религии могут стать путем выхода из сложившейся на сегодняшний день ситуации в стране.

Что касается, конституционного закрепления свободы совести и вероисповедания в Приднестровской Молдавской Республике, то в начале 90-ых годов в Приднестровье произошли радикальные изменения в отношении к религии. Деятельность религиозных организаций регламентируется в первую очередь Конституцией Приднестровской Молдавской республики.

Первая Конституция была принята 2 сентября 1991 года, которая мало чем отличалась от советской Конституции, но уже по-новому регулировала отношения между государством и церковью. Так, например, в статье 49 Конституции Приднестровской Молдавской Советской Социалистической Республики говорилось, что гражданам Приднестровской Молдавской Советской Социалистической Республики гарантируется свобода совести, то есть право исповедовать любую религию или не исповедовать никакой, каждый имеет право распространять религиозные и атеистические взгляды, заниматься религиозным или атеистическим воспитанием и образова-

нием детей, отправлять религиозные обряды. Речь идет не только о праве граждан вести антирелигиозную пропаганду, характерную для советского периода времени, но уже предоставляется право гражданам заниматься и религиозной пропагандой. Это время характеризуется не только демократизацией общественного строя, изменением политической и социальной сущности государства, но и имеет отличительную черту, свидетельствующую о радикальных изменениях в отношении государства к религии.

Вторая Конституция Приднестровской Молдавской Республики, которая была принята на всенародном референдуме 24 декабря 1995 года, она провозглашает Приднестровскую Молдавскую Республику суверенным, независимым, демократическим, правовым государством.

В ней, во-первых, в качестве одной из основ конституционного строя в разделе I Конституции закрепляется светский характер Приднестровья, и никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной, а все религиозные объединения отделены от государства и равны перед законом. Во-вторых, в статье 30 Конституции Приднестровской Молдавской Республики закреплены права и свободы человека в связи с религией, где для всех гарантируется свобода совести. Каждый имеет право исповедовать любую религию или не исповедовать никакой, а принудительное насаждение религиозных взглядов недопустимо. Самое важное, что соответствующие права и свободы Конституция гарантирует «каждому», то есть, как гражданам Приднестровской Молдавской Республики, так и иностранцам, лицам без гражданства, находящимся на территории страны. В-третьих, Конституция запрещает использование религиозного фактора для осложнения отношений между людьми. Так, в соответствии с частью третьей статьи 8 Конституции Приднестровской Молдавской Республики запрещается деятельность общественных формирований, их органов и представителей, направленная против суверенитета Республики, на насильственное изменение основ конституционного строя, на подрыв безопасности государства, создание незаконных вооруженных формирований, разжигание расовой, национальной и религиозной розни. А в соответствии с частью первой статьи 27 Конституции каждому гарантируется свобода мысли и слова.

В Приднестровской Молдавской Республике осуществление государственной политики по от-

ношению к религии и церкви состоит исключительно в ведении органов государственной власти. Церковь в ПМР отделена от государства.

Государство защищает права и законные интересы церкви, способствует религиозной терпимости и уважает религиозные традиции, если они не противоречат действующему законодательству.

Основная религия нашей страны – христианство. В Приднестровской Молдавской Республике зарегистрировано 70 конфессий, наиболее крупные из них – православие, католицизм, иудаизм и протестантизм. Православие является доминирующей конфессией в ПМР: большинство принадлежат юрисдикции Молдавской митрополии, которая входит в состав Русской Православной церкви.

В соответствии с Закон Приднестровской Молдавской Республики «О свободе совести и религиозных объединениях» Ст. 3. Право на свободу совести и свободу вероисповедания. Право человека и гражданина на свободу совести и свободу вероисповедания может быть ограничено законом только в той мере, в какой это необходимо в целях защиты основ конституционного строя, нравственности, здоровья, прав и законных интересов человека и гражданина, обеспечения обороны и безопасности государства. Установление преимуществ, ограничений или иных форм дискриминации в зависимости от отношения к религии не допускается. Граждане Приднестровской Молдавской Республики равны перед законом во всех областях гражданской, политической, экономической, социальной и культурной жизни независимо от их отношения к религии и религиозной принадлежности. Гражданин имеет право на замену военной службы по призыву альтернативной гражданской службой в случаях, если несение военной службы противоречит его убеждениям или вероисповеданию. Никто не обязан сообщать о своем отношении к религии, и не может подвергаться принуждению при определении своего отношения к религии, к исповеданию или отказу от исповедания религии, к участию или неучастию в богослужениях, других религиозных обрядах и церемониях, в деятельности религиозных объединений, в обучении религии. Запрещается вовлечение малолетних в религиозные объединения, а также обучение малолетних религии вопреки их воле и без согласия их родителей или лиц, их заменяющих. Воспрепятствование осуществлению права на свободу совести и свободу вероиспо-

ведания, в том числе сопряженное с насилием над личностью, с умышленным оскорблением чувств граждан в связи с их отношением к религии, с пропагандой религиозного превосходства, с уничтожением или с повреждением имущества либо с угрозой совершения таких действий, запрещается и преследуется в соответствии с действующим законодательством Приднестровской Молдавской Республики. Проведение публичных мероприятий, размещение текстов и изображений, оскорбляющих религиозные чувства граждан, запрещаются. Также закон защищает личность священнослужителя. Тайна исповеди охраняется законом. Священнослужитель не может быть привлечен к ответственности за отказ от дачи свидетельских показаний по обстоятельствам, которые стали известны ему из исповеди.

В 1995 году был принят и Закон Приднестровской Молдавской Республики «О свободе совести и религиозных организациях», где конкретизируются конституционные положения о праве на свободу совести и равноправии граждан, независимо от их отношения к религии, а также уточняются некоторые аспекты взаимоотношений государства и церкви с учетом демократических процессов происходящих в обществе.

Также интересным моментом является статья Закона Приднестровской Молдавской Республики «Об общественных объединениях», где говорится, что граждане имеют право на создание общественных объединений, реализуя как путем объединения физических лиц, так и через юридические лица – общественные объединения. Статус этих организаций, включая религиозные, которые действуют как юридические лица, регулируется ст. 126 Гражданского Кодекса ПМР.

Таким образом, в ПМР осуществляется и регулируется гарантируемое Конституцией право граждан на свободу совести, а, следовательно, возрождается и утверждается новая атмосфера духовной жизни.

В РФ и в ПМР государственная политика и законодательство невольно, но делают упор больше на православие. Многими это критикуется, но учитывая культурные ценности и историю наших стран действия соответствуют реалиям.

Приднестровье является замечательным примером того, как люди разных национальностей живут вместе мирно. Поэтому Приднестровью абсолютно чужд жесткий национализм, шовинизм и национальное превосходство. Народ Приднестровья, умеет жить в мире друг с другом. Это нужно хранить, как великое достижение

предков, как замечательный результат собственных усилий.

Нужно признать, что религия на протяжении тысяч лет служила основой любой известной истории цивилизации, определяла нормы отношений, принадлежащих к каждой из них огромных масс людей. Возрастает влияние церкви на наше общество. Постоянно растет число верующих, преимущественно православных. Увеличивается также и число людей, исповедующих ислам, иудаизм и другие религии. Повсеместно возводятся храмы, мечети, синагоги, другие моленные дома.

Церковь и государство не должны противостоять друг другу, а только взаимодополнять, поддерживать, обеспечивать защиту и т. д. С определенной мерой уверенности можно утверждать, что с такими действиями, которые происходили особенно в 20 веке, когда многие десятилетия преследовали и даже уничтожали священнослужителей и верующих покончено. Также надеюсь, что в скором времени все религиозные войны и конфликты разрешаться потому что каждый человек хочет жить в светлом, добром и спокойном мире, где не ущемляют права, существует свобода выбора и чистое небо над головой.

УДК 34

СВОБОДА СОВЕСТИ И ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА И ПРАКТИКИ

О. А. Малярчук, В. В. Хамула

В работе рассмотрены такие конституционно-правовые понятия как свобода совести и вероисповедания, определено их соотношение. Найдены и рассмотрены нормативно-правовые акты, регулирующих взаимоотношения личности и религии. Определено влияние государства на соблюдение конституционных прав человека и гражданина. В ходе изучения материала, исторических и современных фактов выявлена роль конфессий на территории Приднестровской Молдавской Республики, положительное влияние православия на духовное развитие общества Приднестровской Молдавской Республики.

Ключевые слова: свобода совести, свобода вероисповедания (религии), религия, Конституция, государство, закон, человек и гражданин, органы государственной власти, право, религиозные организации.

FREEDOM OF CONSCIENCE AND RELIGION: CURRENT LEGISLATION AND PRACTICE ISSUES

O. A. Malyarchuk, V. V. Khamula

The work examines such constitutional and legal concepts as freedom of conscience and religion, I have determined their relationship. Found and considered legal acts regulating the relationship between the individual and religion. The influence of the

ЛИТЕРАТУРА

1. Конституция Приднестровской Молдавской Республики. 24 декабря 1995 г., подписана Президентом 17 января 1996 г. – Текст : непосредственный. <http://minjust.org/web.nsf/all/publication>
2. Закон Приднестровской Молдавской Республики «О свободе совести и религиозных объединениях». 19 февраля 2009 года № 668-3-IV (CA3 09-8). – Текст : непосредственный.
3. Закон Приднестровской Молдавской Республики «Об общественных объединениях». 4 августа 2008 г. N 528-3-IV (CA3 08-31). – Текст : непосредственный.
4. Батыр, К. И. Всеобщая история государства и права / К. И. Батыр, Т. П. Филиппова, З. М. Черниловский. – Москва: Былина, 1995. – 416 с.: ил. – ISBN 5-88528-060-6. – Текст : непосредственный.
5. Гегель, Г. В. Философия религий. Письмо Шеллингу (1975, 16 апреля) / Г. В. Гегель. – Текст : непосредственный.
6. Матузова, Н. И. Теория государства и права: учебник / Н. И. Матузова, А. В. Малько. « – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрист, 2004. – 767 с. – (Institutiones). – 5000 экз. – ISBN 5-7975-0269-0. – Текст : непосредственный.

state on the observance of constitutional human and civil rights is determined. In the course of studying the material, historical and modern facts, the role of confessions on the territory of the PMR, the positive influence of Orthodoxy on the spiritual development of society of the PMR were revealed.

Key words: freedom of conscience, freedom of conscience (religion), religion, Constitution, state, law, person and citizen, public authorities, law, religious organizations.

Свобода совести и вероисповедания – конституционное право каждого человека исповедовать индивидуально или совместно с другими любую религию или не исповедовать никакой, свободно выбирать, менять, иметь и распространять религиозные и иные убеждения и действовать в соответствии с ними, совершать в рамках закона религиозные обряды.

Свобода совести и свобода вероисповедания основаны на светском характере государства, в котором никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной. Религиозные объединения отделены от государства и равны перед законом. Проблемы свободы совести и вероисповедания в ПМР теснейшим образом взаимосвязаны с политическими, правовыми и нравственными процессами, происходящими в обществе. Идеал религиозной свободы завоевал чрезвычайно широкое признание во всем мире и в нашем государстве, в частности, и в настоящее время он признается не только всеми крупными международными декларациями и соглашениями по правам человека, но и подавляющим большинством конституций стран мира.

Свобода совести – естественное право человека иметь любые убеждения. Понятие «свобода» можно рассматривать с двух сторон – материальной и идеальной. Материальная означает свободу действий и ограничивается физическими возможностями человека и воздействием на него силы природы. Идеальная определяется свободой воли человека и ограничена его нравственной позицией. Таким образом, под свободой понимается возможность поступать согласно своей воле, своим целям, а не по внешнему принуждению или ограничению.

Сталкиваясь с неограниченной свободой, со временем возникает тяжесть принятия решения, ведь за каждым из них последует ответственность. Эти решения имеют самостоятельный характер устройства собственной жизни, без вмешательства государства. Таким образом необходимы ограничения свободы, что делает понятия свобода и ответственность неразделимы. Большая роль в этом достается государству, т.к. именно оно устанавливает эти рамки.

Теоретико-правовая модель свободы совести включает понимание свободы совести в объективном и субъективном смыслах. Свобода совести в объективном смысле – система юридических норм, составляющих законодательство о свободе совести определенного исторического периода в конкретной стране. Свобода совести в субъективном смысле есть конкретные возможности права, притязания, возникающие на основе и в пределах законодательства о свободе совести, то есть это конкретные правомочия субъектов, вытекающие из указанных актов, принадлежащие им от рождения и зависящие в пределах от их воли и сознания.

Субъективное право на свободу совести – гарантированная законом мера возможного (дозволенного, разрешенного) поведения гражданина в рамках указанной системы (человек – религия – религиозное объединение – государство), очерчивающая юридические рамки индивидуальной свободы личности.

Вопрос о свободе совести возник с началом Реформации в Европе. Британский Билль о правах 1689 года признавал за личностью права иметь свои собственные мнения и убеждения, следовать своим убеждениям, что бы ни советовали окружающие. Всеобщая декларация прав человека определила базовые права человека. В статье 18 Декларации указано: «Каждый человек имеет право на свободу мысли, совести и религии; это право включает свободу менять свою религию или убеждения и свободу исповедовать свою религию или убеждения как единолично, так и сообща с другими, публичным или частным порядком в учении, богослужении и выполнении религиозных и ритуальных обрядов».

Свобода вероисповедания – право исповедовать и практиковать любую религию. В настоящее время свобода вероисповедания обычно понимается также как право не исповедовать и не практиковать никакой религии, проповедовать религиозные или другие мировоззрения и/или пропагандировать отказ от них.

Свобода вероисповедания равнозначна свободе религии, религиозной свободе. Свобода вероисповедания предполагает не только свободную деятельность религиозных объединений

различных конфессий, действующих в соответствии с законом, но и индивидуальное право каждого свободно выбирать любую религию, принадлежать к любой конфессии, выбирать, иметь, менять, распространять и выражать любые религиозные взгляды, участвовать в религиозных богослужениях и обрядах, а также не исповедовать никакой религии.

Необходимость понятия «свобода вероисповедания» связано, прежде всего, с религиозной многообразностью, исторически сложившейся на территории нашего государства. Православие, католичество, протестантство, иудаизм, а также различные секты данных и иных религий, имеющие своих приверженцев, представляют собой конкретные вероисповедания. Приобщение человека к конкретному вероисповеданию составляет реализации свободы вероисповедания.

Таким образом, индивидуальные или коллективные правомочия в сфере свободы вероисповедания можно определить в виде используемых человеком либо общественным (религиозным) объединением возможностей, реально гарантирующих свободу мировоззренческого выбора, а также выбора вида и меры поведения.

Одним из актуальных вопросов в этой области является определение возможной тождественности понятий «свобода совести» и «свобода вероисповедания». В настоящий момент достаточную теоретическую разработку получили три мнения:

- 1) термины могут употребляться, как идентичные;
- 2) понятие «свобода совести» включает в себя свободу вероисповедания, как тождественное;
- 3) свобода совести и свобода вероисповедания два разных права.

Считаем, что свобода совести – более широкое понятие, чем свобода вероисповедания. И соотносятся они как часть и целое. Свобода вероисповедания является частью свободы совести, потому, что одним из аспектов свободы совести является возможность личности выбрать себе идеал и поклоняться ему. Поэтому свобода вероисповедания есть лишь элемент свободы совести, поскольку к свободе вероисповедания относится свобода выбора религии и свободы осуществления религиозных обрядов.

В юридической науке свобода совести и вероисповедания рассматриваются как правовой институт, то есть как совокупность норм права, регулирующих общественные отношения, кото-

рые возникают в процессе осуществления этой свободы.

Приднестровской Молдавской Республике институт свободы совести и свободы вероисповедания состоит из: норм Конституции ПМР, фиксирующих основные положения свободы совести; общепризнанных принципов и норм международного права, закрепляющих свободу совести; положений международных договоров, относящихся к обеспечению свободы совести; норм законодательства ПМР, регулирующих защиту и ограничение свободы совести в ПМР.

Деятельность религиозных организаций в регионе регламентируется в первую очередь Конституцией ПМР, в которой четко сказано, что Приднестровская Молдавская Республика является светским государством и никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной, а все религиозные объединения отделены от государства и равны перед законом (ст. 9).

Каждый имеет право на свободу мысли, слова и убеждений.....Каждому гарантируется свобода мнений, убеждений и их свободное выражение (ст. 27).

Свобода совести гарантируется всем. Каждый имеет право исповедовать любую религию или не исповедовать никакой. Недопустимо принудительное насаждение религиозных взглядов (ст. 30).

Отмечу, что светский характер государства не означает, что оно никак не взаимодействует с религиозными организациями. Государство издает законы, обеспечивающие претворение в жизнь свободы совести, и устанавливает конкретные, обязанности и ответственность за ее нарушение. Оно регулирует предоставление религиозным организациям налоговых и иных льгот; оказывает финансовую, материальную и иную помощь религиозным организациям в реставрации, содержании и охране зданий и объектов, являющихся памятниками истории и культуры, а также в обеспечении преподавания общеобразовательных дисциплин в образовательных учреждениях, созданных религиозными организациями в соответствии с законодательством ПМР.

В Законе ПМР от 19 февраля 2009 года «О свободе совести и религиозных организациях» конкретизированы положения о праве на свободу совести и равноправие граждан, независимо от их отношения к религии, а также уточнены некоторые аспекты взаимоотношений государства и церкви. Данным законом: а) гарантируется

право каждого на свободу совести и свободу вероисповедания, а также на равенство независимо от отношения к религии и убеждений, основываясь на том, что Приднестровская Молдавская Республика является светским государством, в котором никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной; б) признается особая роль православия в истории, становлении и развитии духовности и культуры народов Приднестровской Молдавской Республики; в) уважаются христианство, ислам, буддизм, иудаизм и другие религии, составляющие неотъемлемую часть исторического наследия народов Приднестровской Молдавской Республики; г) считается важным содействие к достижению взаимного понимания, терпимости и уважения в вопросах свободы совести и свободы вероисповедания.

Гарантией свободы совести и свободы вероисповедания в ПМР является и то, что никто не обязан сообщать о своем отношении к религии и не может подвергаться принуждению при определении своего отношения к религии, к исповеданию или отказу от исповедания религии, к участию или неучастию в богослужениях, других религиозных обрядах и церемониях, в деятельности религиозных объединений, обучении религии.

Таким образом, в Приднестровской Молдавской Республике каждому гражданину гарантируется право на свободу совести. Это право включает свободу выбора религии.

Убеждения или мировоззрение не могут быть обязательными. Не допускается какого-либо принуждения при определении гражданином своего отношения к религии: к принятию или отказу от нее.

Родители или заменяющие их лица по взаимному согласию вправе воспитывать своих детей в соответствии со своими собственными религиозными убеждениями. Никто не имеет права требовать от священнослужителей нарушения тайны исповеди.

Свобода в отношении религии подлежит лишь тем ограничениям, которые необходимы для охраны общественной безопасности и порядка, жизни, здоровья и морали, а также прав и свобод других граждан, установленных законом и соответствующих международным обязательствам Приднестровской Молдавской Республики.

Граждане равны перед законом и имеют равные права во всех областях экономической, по-

литической, социальной и культурной жизни, независимо от их отношения к религии.

Никто не может уклоняться от исполнения конституционных обязанностей по религиозным мотивам. Замена исполнения одной обязанности другой допускается лишь в случаях, предусмотренных законодательством Приднестровской Молдавской Республики.

В Приднестровской Молдавской Республике осуществление государственной политики по отношению к религии и церкви состоит исключительно в ведении органов государственной власти. Церковь в ПМР отделена от государства.

Государство защищает права и законные интересы церкви, способствует религиозной терпимости и уважает религиозные традиции, если они не противоречат действующему законодательству.

Религия в ПМР – совокупность религиозных течений, утвердившихся на территории Приднестровья.

О религиозности приднестровцев и об их конфессиональной самоидентификации можно судить лишь по социологическим опросам населения. Большинство населения ПМР исповедуют христианство: православие, католицизм, протестантизм различных направлений. Также небольшая часть населения исповедует ислам, иудаизм или являются неверующими.

Православие – доминирующая конфессия в ПМР. Но важно понимать, что она не главенствующая, а доминирующая. Это явление можно объяснить воспитанием в семьях и влиянием большинства на религиозные убеждения каждого отдельного человека. Православие распространено в основном по причине того, что люди, не задумываясь о сути, исповедуют то, что исповедует большинство. Большая часть населения Приднестровья не являются глубоко верующими, а лишь соблюдают определенные традиции и следуют религиозным предписаниям, на прямую связанным с моралью, что является отличным социальным регулятором. Можно сказать, что в целом православная вера благоприятно сказывается на ценностных ориентирах приднестровцев.

Государство в лице уполномоченных органов, в свою очередь, создает все условия для существования религиозных объединений и их деятельности, поддерживает и защищает свободу совести и вероисповедания на законодательном уровне.

В октябре 1998 г. по благословению Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II решени-

ем Священного Синода Дубоссарское викариатство было преобразовано в Тираспольско-Дубоссарскую епархию Молдавской Митрополии.

В декабре 1998 г. епархия была зарегистрирована официально как юридическое лицо в Регистрационной палате Министерства юстиции ПМР, началась регистрация православных приходов в соответствующих государственных органах.

Еще в 90-х годах в Приднестровье началось активное церковное строительство. Епархия оказывает посильную помощь малоимущим жителям республики, наше государство также этому активно содействует через помощь промышленных и сельскохозяйственных предприятий Приднестровья. Примерно в тот же период серьезное внимание было уделено проблемам церковной дисциплины. Принятые меры восстановили четкую вертикаль церковного управления и позволили значительно улучшить дисциплину клириков епархии, сблизить священников между собой. Регулярно собирается епархиальный совет, дважды в год работает епархиальное собрание. Созданы следующие епархиальные отделы: катехизации и связи с исправительными учреждениями МВД; духовного образования и контроля за богослужebной практикой; по связям с национальными общинами; контроля за канонической и финансовой дисциплиной и пасторской этикой; по связям со средствами массовой информации.

Епархиальное управление постоянно обращается к Верховному Совету и Правительству ПМР с законодательными инициативами. Благодаря этой работе, приходы Тираспольско-Дубоссарской епархии были освобождены от налога на добавленную стоимость с товаров религиозного назначения, от налога на землю и других республиканских и местных налогов. Епископ Тираспольский и Дубоссарский Юстиниан как юридическое лицо освобожден от государственной пошлины при выполнении любых нотариальных действий в интересах епархии. Решением Правительства, утвержденным Верховным Советом ПМР, в собственность епархии государственными органами различных уровней был передан ряд зданий для переоборудования под богослужebные помещения. Большая работа проводится руководством епархии по закреплению земель за православными приходами, на что государственными органами землепользования и землеустройства выдаются государственные акты на право собственности. Нуждающиеся прихожане получают бесплатную юридическую помощь,

консультируются по финансовой, хозяйственной и другим видам деятельности.

Стало традицией участие церкви практически во всех государственных праздниках и торжествах.

Важным элементом свободы вероисповедания является право гражданина на получение религиозного образования по-своему выбору индивидуально или совместно с другими. Воспитание и образование детей осуществляется родителями или лицами, их заменяющими, с учетом права ребенка на свободу совести и свободу вероисповедания. По просьбе родителей или лиц, их заменяющих, с согласия детей, обучающихся в государственных и муниципальных образовательных учреждениях, администрация указанных учреждений по согласованию с соответствующим органом местного самоуправления предоставляет религиозной организации возможность обучать детей религии вне рамок образовательной программы.

Значительно возрос образовательный ценз рукополагаемых клириков, многие из которых имеют высшее или незаконченное высшее светское образование. Действует школа псаломщиков при Петропавловской церкви г. Бендеры. С 2000 г. в школе существенно расширился состав преподаваемых предметов (были введены История Молдавской церкви, русский язык и литература, молдавский язык и литература, делопроизводство). Увеличилось и количество священников, имеющих духовное образование или обучающихся заочно в духовных учебных заведениях России, Украины и Молдовы. Ежегодно несколько человек направляются на учебу в Московскую и Костромскую духовные семинарии.

При многих приходах епархии действуют воскресные школы, в которых дети и взрослые получают необходимые знания о православной вере. С 1998 г. совместно с Приднестровским государственным университетом им. Т.Г. Шевченко проводится церковная научно-просветительская конференция «Покровские чтения». Учреждены ежегодные стипендии имени митрополита Гавриила Бэнулеску-Бодони, выплачиваемые студентам за лучшие научные работы.

При Покровской церкви и Христорождественском соборе Тирасполя, а также при Петропавловской церкви г. Бендеры, действуют крупные библиотеки с общим количеством постоянных читателей около 2000 человек. Кроме того, епархиальные отделы православной литературы сформированы в Тираспольской город-

ской библиотеке, Доме офицеров ОГРВ в Приднестровье. Небольшие приходские библиотеки созданы в городах Дубоссары, Рыбница, с. Карманово.

Представители православной веры ведут активную деятельность в прессе, государство также всячески содействует и поддерживает такую деятельность.

С 1997 г. епархия издает бесплатную газету «Православное Приднестровье» тиражом от 3000 до 5000 экземпляров, выходящую два раза в месяц. Ежегодно выпускаются материалы научно-просветительской конференции «Покровские чтения», включающие труды по церковной тематике. События церковной жизни освещаются в телевизионных программах новостей и в радиоэфирах.

Налажено тесное сотрудничество духовенства с государственной компанией «ТВ ПМР», коммерческая телекомпания «ТСВ», которая также транслирует материалы православной тематики.

Государство защищает право человека и гражданина на свободу совести и вероисповедания и применением мер государственного принуждения. В соответствии с Законом ПМР «О свободе совести и о религиозных объединениях»: «Нарушение законодательства Приднестровской Молдавской Республики о свободе совести, свободе вероисповедания и о религиозных объединениях влечет за собой уголовную, административную и иную ответственность в соответствии с действующим законодательством Приднестровской Молдавской Республики».

Таким образом, в Приднестровской Молдавской Республике сегодня созданы необходимые конституционно-правовые предпосылки осуществления каждой личностью права на свободу совести и вероисповедания, а также деятельности религиозных объединений. Тем не менее есть потребность в государственном контроле, в укреплении правовых гарантий для полного выражения каждым человеком собственного мировоззрения как фактора личной духовной свободы. Следовательно, возрождается и утверждается новая атмосфера духовной жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Конституция Приднестровской Молдавской Республики. Принята на всенародном референдуме 24 декабря 1995 года и подписана Президентом Приднестровской Молдавской Республики 17 января 1996. – Текст : непосредственный.

2. Закон Приднестровской Молдавской Республики от 19 февраля 2009 года № 668-3-IV «О свободе совести и религиозных объединениях» (САЗ 09-8). – Текст : непосредственный.

3. Всеобщая Декларация прав человека. Принята и провозглашена Резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН от 10.12.1948 г. // СПС «Консультант плюс». – Текст : непосредственный.

4. Реализация свободы совести: взгляд адвоката // Религия и право. – 2011. – №2. – С. 43. – Текст : непосредственный.

5. Залужный, А. Исполнение законодательства о свободе совести и о религиозных объединениях / Александр Залужный // Государственная служба. – 2012. – №3. – С. 44–49. – Текст : непосредственный.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Бавенкова Ирина Анатольевна, ст. преподаватель кафедры русской и зарубежной литературы кафедры русской и зарубежной литературы филологического факультета ПГУ им. Т.Г. Шевченко.
E-mail: kafedra.rizl@gmail.com

Бернард Ирина Константиновна, студентка 3 курса кафедры психологии факультета педагогики и психологии ПГУ им. Т.Г. Шевченко.
E-mail: victoriya14025@mail.ru

Грудина Екатерина Константиновна, студентка 2 курса, направления «Отечественная филология» филологического факультета ПГУ им. Т.Г. Шевченко.
E-mail: kateprudina352@mail.ru

Ерохина Ольга Павловна, старший преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства Рыбницкого филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко.
E-mail: erokhina_1976@list.ru

Заложкова Мария Петровна, преподаватель кафедры истории Института государственного управления, права и социально-гуманитарных наук ПГУ им. Т.Г. Шевченко.
E-mail: tatarov-roman.93@mail.ru

Литвин Ольга Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной литературы филологического факультета ПГУ им. Т.Г. Шевченко.
E-mail: Paean2012@rambler.ru

Лозан Татьяна Андреевна, канд. пед. наук, доцент кафедры общенаучных дисциплин Рыбницкого филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко.
E-mail: t.lozan@yandex.ru

Малярчук Оксана Анатольевна, ст.преподаватель кафедры конституционного, административного и муниципального права Института государственного управления, права и социально-гуманитарных наук ПГУ им. Т.Г. Шевченко.
E-mail: oxmalyarchuk@mail.ru

Мельничук Наталья Сергеевна, студентка 1 курса, специальность «Социальная педагоги-

ка» факультета педагогики и психологии ПГУ им. Т.Г. Шевченко.
E-mail: natashamelnichuk2704@gmail.com

Могилевская Виктория Юрьевна, старший преподаватель кафедры психологии факультета педагогики и психологии ПГУ им. Т.Г. Шевченко.
E-mail: victoriya14025@mail.ru

Никитовская Галина Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и современных образовательных технологий, заместитель декана по научной работе факультета педагогики и психологии ПГУ им. Т.Г. Шевченко.
E-mail: niki809@mail.ru

Обертун Валерия Васильевна, студентка 3 курса направления «Отечественная филология» филологического факультета ПГУ им. Т.Г. Шевченко.
E-mail: Paean2012@rambler.ru

Продан Надежда Александровна, студентка 2 курса, направления «Отечественная филология» филологического факультета ПГУ им. Т.Г. Шевченко.
E-mail: nadya.prodan.2018@mail.ru

Содоль Вячеслав Анатольевич, канд. исторических наук, доцент кафедры истории Института государственного управления и права ПГУ им. Т.Г. Шевченко.
E-mail: sodol_slv@mail.ru

Хамула Владлена Владимировна, студентка 203 группы специальности «Правовое обеспечение национальной безопасности» кафедры уголовного права, уголовного процесса и криминалистики Института государственного управления, права и социально-гуманитарных наук ПГУ им. Т.Г. Шевченко.
E-mail: oxmalyarchuk@mail.ru

Хлынцева Анастасия Константиновна, студентка 203 группы специальности «Правовое обеспечение национальной безопасности» кафедры уголовного права, уголовного процесса и криминалистики Института государственного управления, права и социально-гуманитарных наук ПГУ им. Т.Г. Шевченко.
E-mail: oxmalyarchuk@mail.ru

Черная Людмила Владимировна, преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства Рыбницкого филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко.
E-mail: glazona84@gmail.com

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

Bavenkova Irina Anatolievna, Senior Lecturer of the Department of Russian and Foreign Literature Faculty of Philology of the Pridnestrovian State University.

E-mail: kafedra.rizl@gmail.com

Bernard Irina Konstantinovna, 3rd year student of the Department of Psychology of the Faculty of Pedagogy and Psychology of the Pridnestrovian State University.

E-mail: victoriya14025@mail.ru

Chernaya Ludmila Vladimirovna, teacher of the Arts and Crafts Department of the Rybnitsa branch of the Pridnestrovian State University.

E-mail: glazona84@gmail.com

Erohina Olga Pavlovna, Senior teacher of the Arts and Crafts Department of the Rybnitsa branch of the Pridnestrovian State University.

E-mail: erokhina_1976@list.ru

Grudina Ekaterina Konstantinovna, 2nd year student direction «Domestic philology» of the Faculty of Philology of the Pridnestrovian State University.

E-mail: kateprudina352@mail.ru

Khamula Vladlena Vladimirovna, student of the 203rd group of the specialty «Legal support of National Security» of the Department of Criminal Law, Criminal Procedure and Criminalistics of the Institute of Public Administration, Law and Social and Humanitarian Sciences of the Pridnestrovian State University.

E-mail: oxmalyarchuk@mail.ru

Khlyntseva Anastasia Konstantinovna, student of the 203rd group of the specialty «Legal support of National Security» of the Department of Criminal Law, Criminal Procedure and Criminalistics of the Institute of Public Administration, Law and Social and Humanitarian Sciences of the Pridnestrovian State University.

E-mail: oxmalyarchuk@mail.ru

Litvin Olga Vladimirovna, candidate of Philology, Associate Professor of the Department of Rus-

sian and Foreign Literature Faculty of Philology of the Pridnestrovian State University.

E-mail: Paean2012@rambler.ru

Lozan Tatiana Andreevna, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of General Scientific Disciplines of the Rybnitsa branch of the Pridnestrovian State University.

E-mail: t.lozan@yandex.ru

Malyarchuk Oksana Anatolyevna, Senior Lecturer of the Department of Constitutional, Administrative and Municipal Law of the Institute of Public Administration, Law and Social and Humanitarian Sciences of the Pridnestrovian State University.

E-mail: oxmalyarchuk@mail.ru

Melnichuk Natalia Sergeevna, 1st year student, specialty «Social Pedagogy» of the Faculty of Pedagogy and Psychology of the Pridnestrovian State University.

E-mail: natashamelnichuk2704@gmail.com

Mogilevskaya Victoria Yurievna, Senior Lecturer of the Psychology Department of the Faculty of Pedagogy and Psychology of the Pridnestrovian State University.

E-mail: victoriya14025@mail.ru

Nikitovskaya Galina Vladimirovna, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Pedagogy and Modern Educational Technologies, Deputy Dean for Scientific Work of the Faculty of Pedagogy and Psychology of the Pridnestrovian State University.

E-mail: niki809@mail.ru

Obertun Valeria Vasilievna, 3rd year student of the direction «Domestic Philology» of the Faculty of Philology of the Pridnestrovian State University.

E-mail: Paean2012@rambler.ru

Prodan Nadezhda Alexandrovna, 2nd year student direction «Domestic philology» of the Faculty of Philology of the Pridnestrovian State University.

E-mail: nadya.prodan.2018@mail.ru

Sodol' Vyacheslav Anatolyevich, cand. of historical sciences, associate professor of the department of history of the Institute of Public

ОГЛАВЛЕНИЕ

Приветственное слово	3
----------------------------	---

СЕКЦИЯ «ПРАВОСЛАВИЕ, ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА»

В. А. Содоль. «Немцы и румыны увезли из храма все ценные вещи...» (итоги румынской оккупации для православной церкви Молдавии)	7
Т. А. Лозан. Формирование духовной культуры в современном обществе	13
М. П. Заложкова. Тюремное служение в деятельности Тираспольско-Дубоссарской Епархии	19

СЕКЦИЯ «ПРАВОСЛАВИЕ И ФИЛОЛОГИЯ»

И. А. Бавенкова, Н. А. Продан. Слова и поучения Серапиона Владимирского	23
О. В. Литвин, В. В. Обертун. Язык мудрости благочестивой Февронии	27
И. А. Бавенкова, Е. К. Грудина. Библейская тема в поэзии Иосифа Александровича Бродского ..	30

СЕКЦИЯ «ПРАВОСЛАВИЕ И ПЕДАГОГИКА»

Н. С. Мельничук, Г. В. Никитовская. Православная воскресная школа как воспитательная организация	35
И. К. Бернад, В. Ю. Могилевская. Психотерапевтические возможности молитвы	37
О. П. Ерохина, Л. В. Черная. Библейские сюжеты и образы в изобразительном искусстве как аспект духовно-нравственного воспитания молодежи	40

СЕКЦИЯ «ПРАВОСЛАВИЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ ГОСУДАРСТВА»

О. А. Малярчук, А. К. Хлынцева. Государство и религия: конституционно-правовые аспекты ...	45
О. А. Малярчук, В. В. Хамула. Свобода совести и вероисповедания: актуальные вопросы законодательства и практики	50
Сведения об авторах	56

Научное издание

ПОКРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ 2021

Материалы Республиканской научной-просветительской конференции 13 октября 2021 года

Издается в авторской редакции
Компьютерная верстка *И.И. Головачук*

ИЛ № 06150. Сер. АЮ от 21.02.02.
Подписано в печать 12.12.21 г. Формат 60×84/8.
Уч.-изд. л. 7,3. Заказ № 1129. Электронное издание.

Опубликовано на Образовательном портале ПГУ им. Т.Г. Шевченко moodle.spsu.ru